

ARAB HERITAGE NEWSLETTER

For the coordination of existing efforts of editing and promotion of Arab heritage.

Vol. 4 - No. 39
SEP - OCT 1988

INSTITUTE OF ARAB MANUSCRIPTS
P O Box 26897
SAFAT 13129 - KUWAIT

فهارس مخطوطات المعهد

ـ فهرس مخطوطات المعهد المصورة		
* الادب ـ الجزء الأول		
إعداد عصام محمد الشنطي.	١٠ دولارات	٥٠٠ر٢ د.ك.
* الفقه واصوله ـ الجزء الأول.		
إعداد عبد الحفيظ منصور وعباس عبدالله كُنّه	١٠ دولارات	٥٠٠ر٢ د.ك.
* التاريخ (سيرة نبوية ـ تاريخ ـ تراجم) الجزء الاول	١٠ دولارات	٥٠٠ر٢ د.ك.
ـ المخطوطات العربية التي صورها المعهد من دار المخطوطات في صنعاء		
إعداد عصام محمد الشنطي.	ـ	ـ

فهارس مخطوطات

ـ فهرس المخطوطات العربية في مكتبة ستراسبورغ الوطنية والجامعية (فرنسا)		
إعداد نزيه كسيبي	٥ دولارات	٢٥٠ر١ د.ك.
ـ فهرس مكتبة السيد محمد باقر الطبطبائي بكربلاء.		
إعداد سلمان هادي الطعمه.	٥ دولارات	٢٥٠ر١ د.ك.
ـ مجموعات مخطوطات في مكتبات إستانبول.		
إعداد د. طه محسن.	٥ دولارات	٢٥٠ر١ د.ك.
ـ مخطوطات الادب في المتحف العراقي.		
إعداد أسامة النقشبندي وظمياء عباس.	١٥ دولاراً	٠٠٠ر٤ د.ك.
ـ فهرس الخزانة الصُبيحية بسلا ـ المغرب.		
إعداد د. محمد حجي.	١٥ دولاراً	٠٠٠ر٤ د.ك.
ـ فهرس المخطوطات العربية بمكتبة عبدالله بن العباس بمدينة الطائف.		
إعداد عثمان محمود حسين.	١٠ دولارات	٥٠٠ر٢ د.ك.

ترسل هذه الكتب لمن يطلبها بالبريد الجوي غير المضمون بعد إرسال القيمة بحوالة بنكية لحساب المعهد رقم ٤٨١١٦٢٢.. لدى بنك الخليج ـ فرع مبارك الكبير.

مطبوعات المعهد

كتب تراثية

	الثمن	
	خارج الكويت	داخل الكويت
ـ التبصرة في القراءات .		
لمكي القيسي، تحقيق د. محيي الدين رمضان.	١٠ دولارات	٥٠٠ر٢ د.ك.
ـ مجمل اللغة (٥ اجزاء)،		
لابن فارس، تحقيق هادي حسن حمودي.	٣٥ دولاراً	٠٠٠ر١٠ د.ك.
ـ غوامض الصحاح،		
للصفدي، تحقيق عبد الإله نبهان.	٧ دولارات	٠٠٠ر٢ د.ك.
ـ خلق الإنسان في اللغة.		
لمحمد بن عبد الرحمن، تحقيق د. احمد خان		
مراجعة مصطفى حجازي.	١٠ دولارات	٥٠٠ر٢ د.ك.
ـ النكت في تفسير كتاب سيبوبة (جزآن)،		
للأعلم الشنتمري، تحقيق زهير عبد المحسن سلطان.	٢٠ دولاراً	٠٠٠ر٥ د.ك.
ـ آداب الفلاسفة.		
اختصار محمد بن علي الانصاري، تحقيق د. عبد الرحمن بدوي.	٥ دولارات	٢٥٠ر١ د.ك.
ـ إصلاح ما غلط فيه ابو عبدالله النمري في معاني ابيات الحماسة. للغندجاني.		
تحقيق د. محمد علي سلطاني.	٥ دولارات	٢٥٠ر١ د.ك.
ـ الاثار الرفيعة في مآثر بني ربيعه.		
لابن الحنبلي، تحقيق د. عبد العزيز صالح الهلابي.	٥ دولارات	٢٥٠ر١ د.ك.
ـ منقولات الجاحظ عن ارسطو في كتاب الحيوان (نصوص دراسة)،		
د. وديعة طه نجم	٧ دولارات	٠٠٠ر٢ د.ك.
ـ فضائل بيت المقدس في محفوظات عربية قديمة،		
تحقيق د. محمود إبراهيم	١٥ دولاراً	٠٠٠ر٤ د.ك.
ـ كتاب القولنج،		
للرازي، تحقيق د. صبحي محمد حمامي.	١٠ دولارات	٥٠٠ر٢ د.ك.
ـ المنصوري في الطب،		
للرازي، تحقيق د. حازم البكري الصديقي.	١٥ دولاراً	٠٠٠ر٤ د.ك.
ـ من مؤلفات ابن سينا الطبية		
(كتاب دفع المضار الكلية عن الأبدان الإنسانية، الأرجوزة في الطب،		
كتاب الأدوية القلبية)، دراسة وتحقيق د. محمد زهير البابا.	١٠ دولارات	٥٠٠ر٢ د.ك.
ـ التكملة في الحساب.		
لعبد القاهر البغدادي، تحقيق د. احمد سليم سعيدان.	١٠ دولارات	٥٠٠ر٢ د.ك.
ـ الانيق في المناجنيق.		
لابن ارنبغا الزردكاش،		
تحقيق د. إحسان هندي	١٠ دولارات	٢٥٠٠ د.ك.

الدورة «٤٧» للمجلس التنفذي للمنظمــة فــي اول يوليــو

ـد المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتربية والثقافة
م دورتـه السـابعة والاربعين في مدينة تونس» في أول
١٩٨٩. وتستمر الدورة لمدة أسبوع.

ن المقرر أن تبحث هذة الدورة دراسة حول تطوير المعهد
ية توحيد جهود معهدي المخطوطات العربية في الكويت
رة، وأخرى حول إمكانية توحيد جهود معهدي البحوث
ـسات العربية في بغداد والقاهرة، بالإضافة إلى وضع
الثقافي في القدس المحتلة.

ضمن مشروع جدول الأعمال الذي أعـدتـه الامانة
للمنظمة بنوداً عديدة، منها:

شروع ميزانية الدورة المالية لعامي ١٩٩٠ـ١٩٩١.
قـريـر المـدير العام عن تنفيذ برامج المنظمة فيما بين
ين السادسة والاربعين والسابعة والاربعين.
قرير المدير العام عن أنشطة المنظمة خارج البرامج فيما
ورتين.
هيكل التنظيمي للمنظمة.
سياسة التوظيف ومعايير اختيار الموظفين والتجديد لهم
م.
راسة عن الدوريات التي تصدرها المنظمة.
شروع برنـامج لتوزيع مطبوعات المنظمة، وتقرير عن
النشر والتوزيع.

ـوف يتم أيضاً بحث تحديد موعد ومكان عقد الدورة
يـة العـاشرة للمـؤتمر العام، ومشروع جدول أعمالها،
. موعد ومكان عقد الدورة الثامنة والأربعين للمجلس
ي.

د. الغنيم في ندوة «العلوم القرآنية» بالهند

ك مدير المعهد الأستاذ الدكتور عبد الله يوسف الغنيم
ة العلوم القرآنية في مكتبة خدابخش بتنه (الهند)، التي
، خلال الفترة من ٢٢ إلى ٢٦ فبراير ١٩٨٩، وجرى على
ا الاحتفال بذكرى العالم الإسلامي الهندي أبو الكلام

ى كلمة: حيا فيها الندوة، مشيراً إلى ما يحمله عنوانها
اني الغيرة على كتاب الله عزوجل، والعلوم المتعلقة به،
بهدف الندوة وموضوعها، وبخاصة ما يتعلق بالتعريف
بالمخطوطات غير المطبوعة من العلوم القرآنية، مما يوسع دائرة المصادر التي تبحث في كتاب الله عز وجل، وأشار إلى أن هذا الاهتمام يتواكب مع بداية العمل في مشروع هام في الكويت، يقـوم عليـه نخبـة من العلماء والباحثين، وهو وضع قاموس يتناول المصطلحات الحضارية في القرآن الكريم، وذلك بناء على رغبة من سمو أمير دولة الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح ليكـون هديـة سموه للعالم الإسلامي بمناسبة نهاية مدة رئاسته لمنظمة المؤتمر الإسلامي.

هذا وقد تولى د. عبد الله رئاسة الجلسة الأولى، واطلع على بعض مقتنيـات مكتبـة خدابخش، وبحث مع مديـرها سبل التعاون المشترك.

والقيت في مساء كل يوم من أيام الندوة الخمسة محاضرة، وهذه هي عناوينها واسماء الأساتذة الذين القوها:

- الأفكار الجغرافية والكونية في القرآن الكريم. د. مقبول احمد (عليكرة).
- نظرات حول الإسلام في بنغلاديش. د. مجيب الرحمان (بنغلاديش).
- المسلمون في الهند: إلغاء الأباطيل والخرافات الكاذبة. د.أ.م. خسرو (دلهي).
- الظروف الاجتمـاعيـة والإدارية في القرون المبكرة من الإسلام. د. قمر أستان خان (باكستان).

ويذكر أن هذه الندوة هي الخامسة التي تنعقد في المكتبة. وكـانت النـدوة الأولى قد انعقـدت عام ١٩٨٤، ومـوضوعها المخـطوطات الإسـلاميـة الطبيـة، والثـانيـة عام ١٩٨٥، وموضوعها المخطوطات المتعلقة بالصوفية، والثالثة عام ١٩٨٦، وموضوعها المخطوطات الأردية. أما الرابعة فكانت عام ١٩٨٨، وموضوعها تاريخ الهند في العصور الوسطى.

ومن المعـروف أن مكتبـة خدابخش من المكتبات الكبيرة: تضم حوالي ١٦ ألف مخـطوطة، بينهـا الكثـير من النفائس والنوادر، التي لا توجد في المكتبات الأخرى.

وقـد صدر لمخـطوطاتها فهارس توصيفية تحليلية في ٢٠ مجلداً؛ في مختلف العلوم العربية والإسلامية، كما صدر لها فهـارس في شكل جداول وقوائم (٣ مجلدات)، وتصدر عنها مجلة فصلية، تُنشر فيها بعض النصوص العربية.

د. الغنيم يتحدث عن إضافات العـرب في علم الجغـرافيا

القى مدير المعهد الأستاذ الدكتور عبد الله يوسف الغنيم في ٥ إبـريـل محـاضرة بعنـوان «لمحات مضيئة من التراث

الجغرافي العربي)، وذلك في قاعة المحاضرات بمتحف الكويت الوطني.

وجاءت هذه المحاضرة تلبية لدعوة وجهتها إليه دار الآثار الإسلامية: بمناسبة حصوله على جائزة الكويت في مجال التراث العربي (العلوم الجيولوجية والجغرافية في التراث العربي).

وقد تناول د. عبد الله في محاضرته بعض الإضافات العربية في ميدان علم الجغرافيا، من خلال تطور فكرة تبادل اليابس والماء، وناقش بعض النصوص الجغرافية العربية التي وردت عند المسعودي والبيروني والكرخي وإخوان الصفا وابن سينا.

ثم ركز على مجموعة من القضايا المرتبطة بهذا الموضوع، ومنها:

- اعتقاد العرب واليونان بوجود دورة فلكية تؤدي إلى تغييرات يتبادل بموجبها اليابس والماء.
- فكرة التوازن الأرضي من الأفكار التي قدمها العرب للعلم المعاصر.
- تصور العرب عن كيفية تكون الجبال ودراساتهم الميدانية والمعملية في هذا المجال.
- فكرة تغيرات ما بعد الترسيب وقانون تعاقب الطبقات.

وأكد في ختام المحاضرة ان الكثير من الأفكار العربية كانت أساساً لنظريات مهمة: ما زالت تلقى قبولاً كبيراً لدى الأوساط العلمية.

جـــزء جـــديـــد من مجلـة المعهد

يصدر قريباً الجزء الثاني من المجلد الثاني والثلاثين من مجلة المعهد. ويتضمن هذا الجزء الموضوعات التالية:

- مخطوطات الشيخ محمد الأنسي المهداة للمعهد العالي للدراسات الإسلامية في بيروت. إعداد: أحمد عبيدلي.
- مخطوطات مكتبة ابن بدران الخاصة في الرياض. إعداد: محمد إبراهيم السمك.
- في معرفة الكرة والعمل بها، لحبش بن عبد الله الحاسب، تحقيق: عدنان كرموش الفراجي.
- الطلبة والمدرسون في بغداد أيام وزارة داوود باشا، تحقيق ظمياء محمد عباس.
- شعر الحطيئة مطبوعاً ومخطوطاً. الشيخ حمد الجاسر.
- شرح جمل الزجاجي المنسوب لابن هشام الانصاري. د. علي فودة نيل.
- نموذج من التاريخ بالكسور في المخطوط العربي. د. جعفر هادي حسن.
- المخطوطات العربية في المكتبات الليبية. د. عبدالله الشريف.
- قراءة في أرجوزة في الشطرنج. نقد: د. التهامي شُهيد.

«التكملة في الحساب» في نشرة نقدية فرنسية

أصدر المعهد كتاب «التكملة في الحساب» لعبد القاهر البغدادي، بتحقيق الدكتور أحمد سليم سعيدان.

وقد قامت نشرة النقد للمخطوطات الإسلامية التي تصدر في باريس بعرض محتويات هذا الكتاب وتسجيل بعض الملاحظات عليه.

واستهلت عرضها بالتعريف بالبغدادي، وأشارت إلى ان «التكملة» و «رسالة في المساحة» التي نشرت معه، هما الكتابان الوحيدان اللذان ألفهما في العلوم.

ووصفت الكتاب الأول بأنه نص هام في تاريخ تطور الرياضيات في العالم العربي، ليس لحداثة نتائجه وجديتها فحسب، بل لأنه يطرح عدداً من المسائل الجديدة في بداية القرن الحادي عشر، كما وصفته بانه كتاب تعليمي.

وقالت إنه طرح مسائل الحساب الهندي والحساب العقلي بمساعدة اليد وأساليب لوحة الرمال في استخلاص الجذور التربيعية والتكعيبية والكميات الصماء (غير الجذرية) والأعداد المكتوبة في نظام الستيني، وتحدث عن نظرية الأرقام، لكنه لم يطرح مشكلة الأعداد المتحابة ومشكلات المعاملات.

وأشارت إلى ان كثيراً من الحجج المطروحة تناولها سلف البغدادي، وبخاصة أبو الوفاء البوزجاني والكرخي والإقليدسي، لكنهم عرضوا البراهين بطريقة أوضح.

زوار المعهـــد
د. كمال السامرائي ود. عبد السلام الهراس

بدعوة من مركز الطب الإسلامي (الكويت) زار الكويت مؤخراً د. كمال توفيق السامرائي: عضو المجمع العلمي العراقي، وذلك بهدف تسلم جائزة المركز لعام ١٩٨٧، عن مؤلفاته في التراث العربي الإسلامي.

وقد قام د. كمال خلال وجوده بالكويت بزيارة المعهد، والتقى مدير المعهد الأستاذ الدكتور عبدالله يوسف الغنيم،

تاذ عصام محمد الشنطي، وجرى تبادل الاحاديث حول
لات المعهد ومشاريعه، والأعمال العلمية التي تشغل
ف حالياً.
ـذكر ان الدكتور كمال حقق مجموعة من كتب التراث
، منها:
النافع في كيفية تعليم صناعة الطب، لابن رضوان
ي. (صدر عن مطبعة جامعة بغداد في ٨٧)
خلق الإنسان، لطبيب الخليفة المقتدر صاعد بن هبة الله
دي. (يصدر قريباً).
ا أصدر عدداً من الدراسات المتعلقة بالتراث الطبي،

بن أبي أصيبعة وكتابه عيون الأنباء في طبقات الأطباء.
في عام٨٨).
ـختصر تاريخ الطب العربي، في جزأين كبيرين، عدد
ات كل منهما حوالي ٧٠٠ صفحة. (صدر عن دار
ن الثقافية ـ وزارة الثقافة والإعلام العراقية).
لطب النسوي في التاريخ القديم، وأخباره في العراق
ث. (صدر عن دار الجاحظ ـ وزارة الثقافة والإعلام
ة).

ـ ابن البيطار وكتابه «الجامع في الأدوية والأغذية». (صدر عن مركز إحياء التراث العلمي العربي في بغداد).

ـ أبو بكر الرازي. (صدر عن مركز إحياء التراث .. ببغداد).

ـ الكندي . (صدر عن مركز إحياء التراث..).

ـ الطب الجراحي في العصور الإسلامية. (صدر عن مركز إحياء التراث.).

ـ بغداد منشأ الطب العربي (بحث في مجلة آفاق عربية).

ـ الطب وتاريخه عند العرب (بحث في مجلة المورد).

كما زار المعهد أيضاً د. عبد السلام الهراس أستاذ الأدب الأندلسي في كلية الآداب بجامعة محمد بن عبدالله (فاس ـ المغرب).

وقد استقبله مدير المعهد الأستاذ الدكتور عبدالله يوسف الغنيم، والأستاذ عصام محمد الشنطي.

وأفاد د. الهراس بأنه تجرى حالياً إعادة طباعة كتاب «درر السمط في خبرالسبط» لابن الأبار القضاعي. (انظر : أخبار المحققين والباحثين في هذا العدد).

هذا وقد أمكن من خلاله التعرف على أخبار النشاط العلمي في مجال التراث العربي في المملكة المغربية.

أخبار الجامعات والمؤسسات

جامعة الدراسات الإسلامية : ٧ نصوص في المطبعة

دفعت جامعة الدراسات الإسلامية (كراتشي ـ باكستان) إلى المطبعة بالكتب التالية :

١ ـ السنن الصغرى، للبيهقي، بتحقيق الدكتور عبد المعطي القلعجي.

٢ ـ غرر التبيان في مَن لم يسم في القرآن (في الاعلام : غرة التبيان لمن لم..)وهو بتحقيق الدكتور عبد الجواد خلف.

٣ ـ كشف المعاني عن المتشابه من المثاني.

٤ ـ الأربعون التساعية الإسناد.

٥ ـ تجنيد الأجناد وجهات الجهاد (في الأعلام : مستند الأخبار في آلات الجهاد).

وهي لابن جماعة (بدر الدين محمد بن ابراهيم) المتوفى ٧٣٣ هـ وقام بتحقيقها د. عبد الجواد خلف.

٦ ـ الإكمال في ذكر من له رواية في مسند الإمام أحمد من الرجال، لابن حمزة الحسيني (محمد بن علي) المتوفى ٧٦٥ هـ، بتحقيق الدكتور عبد المعطي القلعجي.

٧ ـ الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار، للحازمي (محمد بن موسى) المتوفى ٥٨٤ هـ، بتحقيق الدكتور عبد المعطي القلعجي.

٨ ـ حركة التأليف باللغة العربية في شبه القارة الهندية، للدكتور جميل أحمد رئيس قسم اللغة العربية في جامعة كراتشي.

جاء ذلك في رسالة بعث بها إلى المعهد مدير الجامعة د. عبد الجواد خلف، وقال فيها إن هذه الكتب ستصدر ضمن سلسلة من الكتب المتعلقة بالتراث العربي والإسلامي تعتزم الجامعة إصدارها . وقد صدر من هذه السلسلة حتى الآن كتابان، هما :

١ ـ القاضي بدر الدين بن جماعة : حياته وآثاره، للدكتور عبد الجواد خلف، وهو أطروحته التي نال بها درجة الدكتوراه من قسم المعارف الإسلامية في جامعة كراتشي.

٢ ـ النظريات السياسية الإسلامية في العصر الحديث، للدكتور منظور الدين أحمد مدير جامعة كراتشي. وقد قام بترجمة الكتاب من الإنجليزية إلى العربية كل من الدكتور عبد المعطي القلعجي، والدكتور عبد الجواد خلف.

(أخبار التراث العربي) :

هذه بعض الملاحظات حول بعض الكتب الواردة في الخبر:

■ السنن الصغرى : كان د. محمد ضياء الأعظمي المدرس بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة يعمل في تحقيقه، معتمداً على مخطوطة مغربية، في عام ١٩٨٥. انظر النشرة ١٨:١٩.

■ كشف المعاني : موضوع رسالة علمية لنيل درجة الماجستير من دار الحديث الحسنية في الرباط؛ كان عبد الرحيم يوسف عثمان قد سجلها في عام ١٩٨٢. انظر النشرة ٣:٢١.

كما كان الكتاب موضوع رسالة علمية سجلت لنيل الماجستير من كلية أصول الدين في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية (الرياض) في عام ١٩٨٣، وصاحبها عبد الوهاب عبد الرزاق سلطان. انظر النشرة ٩:٢٢.

■ الإكمال في ذكر.. : موضوع رسالة لنيل الماجستير من كلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود ، كانت مسجلة في عام ١٩٨٤، وصاحبها عبد الله سرور بن فتح محمد . انظر النشرة ١٤:٢٥.

كما أن عبد الله محمد الدرويش (دمشق) كان قد أنهى تحقيق الكتاب في عام ١٩٨٤؛ واعتمد على نسختين خطيتين؛ حصل عليهما من الجامعة العثمانية بحيدر أباد، والمكتبة الأحمدية بحلب. انظر النشرة ١١:٢٤.

■ الاعتبار في الناسخ... : صدر في حيدر أباد في عام ١٣٥٩ هـ، كما صدر بتعليق وتصحيح راتب حاكمي في حمص (سورية)، في عام ١٣٨٦ هـ ـ ١٩٦٦م.

المنظمة الإسلامية للتربية تحتفل بذكرى الإمام الطبري

بمناسبة مرور أحد عشر قرناً على وفاة الإمام المفسر ؤرخ أبي جعفر محمد بن الطبري، المتوفى ٢٢٤هـ، تحتفل لمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة (إيسيسكو) بهذه خصية، التي تتمتع بمقام علمي ومكانة ثقافية، وذلك ف إبراز التاريخ الثقافي والعلمي للأمة الإسلامية، وتعريف م الإسلامي بما قدمته من عطاء.

قد تقرر أن يتم تنظيم لقاء إسلامي دولي ابتداء من أول ـو المقبل لدراسة شخصية الإمام الطبري، من مختلف بها، وتحليل عطاءاتها الخالدة، من خلال مؤلفاتها التي ل موسوعة إسلامية جامعة.

سوف يشارك في هذا اللقاء اعلام الفكر الإسلامي صصون في العلوم المشار إليها.

،عت المنظمة الجامعات والمؤسسات العلمية والمراكز ية والمعاهد التربوية والمنتديات والمنظمات المعنية بالثقافة م والحضارة الإسلامية إلى تخصيص يوم لإحياء ذكرى م الطبري.

جدر الإشارة إلى أن المنظمة سبق أن احتفلت بذكرى م مسلم والغزالي وابن النفيس.

الهيئة العربية العليا لكتابة تاريخ الأمة

كل اتحاد المؤرخين العرب (بغداد) هيئة عربية عليا ـة تاريخ الأمة العربية، وقد ضمنت اللجنة الأعضاء أسماؤهم

ـ د. محمد عدنان البخيت ممثل مشروع كتابة تاريخ لشام (الأردن).

ـ د. عبد الجليل التميمي ممثل مشروع كتابة التاريخ اني (تونس).

ـ د. عبد الرحمن الأنصاري ممثل كتابة تاريخ الجزيرة ية (السعودية).

ـ د. نبيه عاقل ممثل لجنة كتابة تاريخ العرب (سورية).

ـ د. سلمان سعدون البدر ممثل هيئة كتابة تاريخ الأمة ية (الكويت).

ـ د. صالح أحمد العلي ممثل هيئة كتابة تاريخ الأمة ية (العراق).

٧ ـ د. محيي الطاهر الجراري ممثل مؤتمر تاريخ الأمة العربية (ليبيا).

معرض «صور مخطوطات بدائع القرآن الكريم»

افتتح الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب (الكويت) الدكتور فاروق العمر في ٢١ إبريل ١٩٨٩ معرض «صور مخطوطات بدائع القرآن الكريم»، وذلك في صالة الفنون بضاحية عبد الله السالم. وقد استمر المعرض حتى ٥ مايو.

كتاب التدريب للبلقيني

يقوم مركز البحث العلمي بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة بتحقيق «كتاب التدريب» للبلقيني (عمر بن رسلان) المتوفى سنة ٨٠٥ هـ.

وجاء في رسالة بعث بها مدير المركز الدكتور علي بن محمد ناصر فقيهي أن العمل يعتمد على ثلاث نسخ خطية.

حياة الحيوان للدَّميري

يعتزم معهد الإنماء العربي (قسم العلم والتكنولوجيا)، ومقره في بيروت، تحقيق «حياة الحيوان» للدَّميري (محمد بن موسى) المتوفى ٨٠٨ هـ.

(أخبار التراث العربي):

لعل من المفيد أن نشير إلى أن هذا الكتاب طبع أكثر من مرة، وكانت الطبعة الأولى في بولاق ١٢٧٥هـ، وسنة ١٢٨٤ وسنة ١٢٩٢ هـ، وطبع في الأستانة سنة ١٢٧٢هـ، وبمصر سنة ١٣١٣هـ، وفي المطبعة الأدبية سنة ١٣١٩هـ، وفي المطبعة الميمنية سنة ١٣٠٥هـ، وفي مطبعة شرف ١٣٠٦هـ، كما طبع في إيران سنة ١٢٨٥هـ.

وترجم جزءاً كبيراً من الكتاب إلى الإنجليزية جيا كار، وطبع في لندن سنة ١٩٠٦و١٩٠٨م.

هذا ويوجد في المتحف البريطاني إحدى عشرة نسخة منه، وفي المكتبة الأهلية بباريس ١٥ نسخة (انظر المخطوطات الجغرافية العربية في المتحف البريطاني للدكتور عبد الله يوسف الغنيم).

كما توجد نسخة منه في المكتبة الشعبية والجامعية في مدينة سكوبية؛ عاصمة مقدونيا، بجنوبي يوغسلافية .(انظر النشرة ١٥:١٨).

أخبار المحققين والباحثين

علماء اللغة العرب في القرن «١٤» هـ

عقد الدكتور رمضان عبد التواب رئيس قسم اللغة العربية بكلية الآداب في جامعة عين شمس (القاهرة) العزم على تأليف كتاب كبير؛ يترجم فيه لعلماء اللغة العرب في القرن الرابع عشر الهجري.

وأهاب الدكتور رمضان بالزملاء الأفاضل والتلامذة الأعزاء في كل قطر من الأقطار العربية الشقيقة أن يساعدوه في هذا العمل الجليل، الذي سيخدم الأمة وتاريخها، وذلك بأن يمدوه بتاريخ حياتهم وحياة من عرفوهم من شيوخ العربية في هذا القرن.

وقال إن المعلومات المطلوبة تشمل : تاريخ الميلاد، والوفاة إن كان الشيخ قد لقي ربه، والشيوخ الذين تلقى علمه عليهم، أو الجامعات التي تخرج فيها، والوظائف التي شغلها في حياته، والهيئات العلمية التي يشارك في نشاطها، والجوائز التي نالها، والكتب التي ألفها أو حققها أو ترجمها إلى العربية، والمعارك اللغوية أو الأدبية أو السياسية التي خاضها، وبعض الأشعار التي جادت بها قريحته، وبعض الأخبار الطريفة التي تحكى عنه، أو يحكيها هو عن نفسه، مع صورة شخصية له.

وأعرب الدكتور رمضان عن أمله في أن يكون له في كل قطر عربي مندوب أو أكثر يمكن أن يلجأ إليهم إذا ما أراد الاستفسار عن شيء.

وأشار إلى أنه ينوي الإنفاق على طبع هذا الكتاب، ونشره، وتيسير الانتفاع به، بسعر الكلفة، خدمة للعلم وأهله.

ودعا إلى صنع كتب مماثلة لتراجم علماء القرن الرابع عشر، من غير اللغويين.

وذكر أن عمله هذا يأتي اقتداء بما درج عليه السلف الصالح من علماء العرب منذ القرون الأولى للإسلام من الترجمة للمشتغلين بمختلف العلوم، في شتى أقطار المسلمين، واتباعاً لمنهج بعضهم في التاريخ للعلماء المعاصرين لهم.

هذا وقد ختم الدكتور نداءه بذكر عنوانه :

٢ شارع جلال الدين السيوطي

شقة ٨ ـ منيل الروضة

القاهرة ـ جمهورية مصر العربية

«مفردات» الراغب الأصفهاني وغرر التبيان .. لابن جماعة

انتهى صفوان داوودي (نزيل المدينة المنورة) من تحقيق «المفردات في غريب القرآن» للراغب الأصفهاني (حسين بن محمد) المتوفى ٥٠٢ هـ، و «غرر التبيان لمبهمات القرآن» لابن جماعة (بدر الدين محمد بن إبراهيم) المتوفى ٧٣٣ هـ. (في الأعلام : غرر البيان..).

وقال في رسالة بعث بها إلى المعهد إنه قام بضبط نص الكتاب الأول، وتخريج أحاديثه، وأشعاره، ونسب هذه الأشعار إلى قائليها.

وأضاف إن الكتاب سيصدر عن دار القلم بدمشق قريباً، وأشار إلى أن الكتاب مطبوع عدة مرات، لكن طبعاته جميعاً مليئة بالتصحيف، والتحريف، والنقص، والوهم، وغير ذلك.

وقال إن الكتاب الثاني سيصدر قريباً أيضاً عن دار القبلة في جُدّة، وتعد هذه أول طبعة له.

وذكر أن الكتاب يتناول القرآن سورة سورة، ويرصد في كل سورة ما أبهم فيها من الأعلام والبلدان والأوصاف والجموع، ومن ذكر في القرآن بصفته أو لقبه أو كنيته.

كما يوضح المقصود بالناس والمؤمنين في حال ورودهما لقوم مخصوصين، ويذكر ما أبهم عدده، وأمَد مالم يُبيِّنْ أمده.

(أخبار التراث العربي)

«المفردات في غريب القرآن» صدر في عام ١٩٧٠ عن مكتبة الأنجلو المصرية، وقد أعده للنشر وأشرف على طباعته الدكتور محمد أحمد خلف الله.

أما «غرر التبيان في مبهمات القرآن» فقد حققه ودرسه

ـد بن صالح الفوزان، وحصل بذلك على درجة الماجستير قسم القرآن وعلومه في كلية أصول الدين بجامعة الإمام ـد بن سعود الإسلامية في الرياض. (النشرة ٧ : ٢٤).

كما دفعت به جامعة الدراسات الإسلامية (كراتشي ـ ـستان) ضمن مجموعة من كتب ابن جماعة إلى المطبعة. وهو قيق الدكتور عبد الجواد خلف. (انظر أخبار الجامعات ـسسات في هذا العدد).

معجم لأعلام القرآن

أنجز د. محمد التونجي الأستاذ في كلية الآداب بجامعة ـ معجماً لأعلام القرآن الكريم، ودفع به إلى الشركة المتحدة ـزيع بالكويت.

وقال في رسالة بعث بها إلى المعهد إن هذا المعجم يعد الأول ـوعه، وأضاف إنه ضم ٢٧٠ علماً للناس والأماكن والقبائل ـم والأيام والمواضع والمعارك، تم ترتيبها ألف بائياً. فكان ـ آدم والأخير يونس.

وأشار إلى أنه اعتمد على المصادر الوثيقة، وختم كل مادة ـر مواضع ورودها في القرآن، والمصادر التي استقى ـمات منها. وإذا كان العلم ذا صلة بكتب أهل الكتاب رجع ـصادرهم الخاصة، وبين رأيهم، إن كان مخالفاً.

ـن المتوقع أن يقع المعجم في حوالي ٥٥٠ صفحة من القطع ـ.

أدب القاضي
لابن القاص

ـع د. حسين خلف الجبوري (جامعة أم القرى) بكتاب القاضي»، لأبي العباس أحمد بن أبي أحمد الطبري، ـف بابن القاص، والمتوفى ٣٣٥ هـ. إلى مكتبة الصديق في ـ، وسيصدر قريباً في جزأين. (كانت النشرة ٤ : ١٠ قد ـ إلى انتهائه من تحقيق الكتاب).

شجرة المعارف ..
للعز بن عبد السلام

ـال في رسالة بعث بها إلى المعهد إنه يقوم حالياً بتحقيق ـرة المعارف وأدلة الأحكام» لسلطان العلماء العز بن عبد ـم (عبد العزيز بن عبد السلام) المتوفى ٦٦٠ هـ. وسوف ـ منه قريباً. (كانت النشرة ١٦:٣٥ قد أشارت إلى إنجاز ـالد الطباع: من دمشق، تحقيق الكتاب، وعزمه على دفعه ـطبعة).

وأشار إلى أن جامعة أم القرى قد طبعت مؤخراً أطروحته التي حصل بها على درجة الدكتوراه من جامعة الأزهر، وهي بعنوان «عوارض الأهلية عند الأصوليين».

الأوسط في السنن ..
لابن المنذر

ينتهي د. أبو حماد صغير أحمد حنيف (الفجيرة ـ الإمارات العربية المتحدة) قريباً من تحقيق الجزء الخامس من «الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف» لابن المنذر (محمد بن إبراهيم) المتوفى ٣١٨ هـ.

وأهاب في رسالة بعث بها إلى المعهد بمن لديه أية معلومات عن الجزء الناقص من الكتاب المذكور، الذي يبدأ بأول الجزء السادس (كتاب الزكاة) إلى أول كتاب الجهاد، أن يوافيه به، بوساطة النشرة، أو العنوان التالي :

ص.ب ٢٤٢ ـ الفجيرة

الإمارات العربية المتحدة

ويذكر أن د. حماد كان قد حصل على درجة الدكتوراه في الفقه من الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، عن تحقيقه ودراسته لكتاب الجراح وكتاب القسامة وكتاب المرتد من «الأوسط».

وكانت النشرة قد أشارت إلى العمل في تحقيق الأجزاء الأولى من الكتاب في أعداد سابقة. انظر النشرة ٣٤:٤ و ١٦:٨ و ٢٦:٢٣.

الإفصاح
عن عقد النكاح

يقوم بعض الباحثين في مكتبة العلوم الإسلامية بالمدينة المنورة بتحقيق «الإفصاح عن عقد النكاح» لحسين بن محمد المحلي، المتوفى ١١٧٠ هـ، معتمدين على عدد من النسخ الخطية.

وتتضمن هذه المخطوطة الأحكام الفقهية المتعلقة بالنكاح من خطبة وصداق وطلاق ونفقة وغير ذلك.

شعر الشنفرى

فرغ نبيل إبراهيم العطية المدرس المساعد في قسم اللغة العربية بكلية الآداب في جامعة البصرة من تحقيق «شعر الشنفرى»، معتمداً على النسخة المخطوطة المحفوظة في مكتبة شستربتي بدبلن، وقال إنه سيقدم أشعار الشنفرى مشفوعة بدراسة إلى المطبعة قريباً.

من ناحية أخرى أنجز علي ناصر غالب مدرس اللغة والنحو

في كليـة الآداب بجـامعة البصرة تحقيق جزء كبير من شعر الشنفرى معتمداً على النسخة الخطية التي اعتمد عليها نبيل العطية.

وقال في رسالة بعث بها إلى المعهد إن الدكتور يوسف خليف اشار إلى هذه النسخة من الديوان ضمن دراسته القيمة لشعر الصعاليك.

واضـاف إن الأستـاذ عبـد العـزيـز الميمني نشر شعـر الشنفـرى مبتـوراً في «الطرائف الادبيـة»، ولم يرجـع إلى المخطوطة المشار إليها.

مظهر النور الباهر في أمداح .. الناصر

يعمل أحمد الركلاوي (الرباط) في تحقيق السفر الثاني من مخـطوطة اندلسية، بعنوان : «مظهر النور الباهر في أمداح مولانـا أبي الحجـاج الملك الناصر» لأبي الحسين أحمد بن سليمان بن فُرْكون.

وقال في رسالة بعث بها إلى المعهد إن هذه المخطوطة التي تحتفظ بها مكتبة الخزانة العامة بالرباط، برقم ٢٣ ج تعد - حسب علمه - وحيدة.

والجدير بالذكر أن ديوان ابن فركون قد صدر عام ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧م، بتقـديم وتعليق د. محمد بن شريفة، ضمن سلسلة التراث، بمطبوعات أكاديمية المملكة المغربية.

الظواهر اللغوية والنحوية في قراءات ابن أبي إسحاق

دفع الدكتور علي جابر المنصوري (كلية التربية للبنات - جامعة بغداد) إلى المطبعة بدراسة، عنوانها «الظواهر اللغوية والنحوية في قراءات عبد الله بن ابي إسحاق الحضرمي».

وقال في رسالة بعث بها إلى المعهد إنه يقوم حالياً بإعداد دراستين حول «الدلالة الزمنية في الجملة العربية» و «الدلالة الذاتية في الجملة العربية».

وأضـاف إن له كتـاباً قيد الطبع في مطبعة جامعة بغداد يحمل عنوان «القصة في مقدمة القصيدة العربية في العصرين الجاهلي والإسلامي».

شرح الدروس في النحو لابن الدهان

اوشك الدكتور طارق عبد عون الجنابي رئيس قسم اللغة العربية في كلية التربية بجامعة الموصل، وفوزي نوري عبد الله رئيس قسم اللغـة العربية بمعهد إعداد المعلمين في محافظة التاميم على الانتهاء من تحقيق «شرح الدروس في النحو» لابن الدهـان (سعيـد بن المبارك) المتوفى ٥٦٩ هـ، معتمدَيْن على نسخة فريدة مصورة من مكتبة أياصوفيا بتركية.

درر السمط في خبر السبط

تجـري حاليـاً إعـادة طبـع لكتاب «درر السمط في خبر السبط» لابن الأبـار القضاعي (محمد بن عبد الله) المتوفى ٦٥٨ هـ، بتحقيق د. عبد السلام الهراس وسعيد أعراب.

وقـد صُدِّر الكتـاب بمقدمة ضافية في مأساة الحسين في الأدب الأندلسي، كتبها د. عبد السلام الهراس، كما ضمت إلى الكتاب استدراكات وتصحيحات وتخريجات جديدة.

اخبار التراث العربي :

سبقت الإشارة إلى هذا الخبر في الصفحة ١٥ من العدد ٣٠. وكان الكتاب قد صدر بتحقيقهما في تطوان (المغرب) عام ١٩٧٢. وفي العام الماضي (١٩٨٨) صدر الكتاب أيضاً بتحقيق د. عز الدين عمر موسى عن دار الغرب الإسلامي في بيروت.

الفهرست للطوسي

انجـز عبـد الله بومعيز دراسة وتحقيق «الفهرست» لأبي جعفر الطوسي (محمد بن الحسن) المتوفى ٤٦٠ هـ.

عيون المعارف وفنون أخبار الخلايف

يعتـزم طلال بن سعـود محمد الدعجاني تحقيق «عيون المعارف وفنون أخبار الخلايف» لابن سلامة القضاعي (محمد ابن سلامة) المتوفى ٤٥٤ هـ.

أُنْس المهج وروض الفُرَج

أنجز جاسم العبودي دراسة حول طرق الأندلس في «انس المهج وروض الفرج» للشريف الإدريسي المتوفى ٥٦٠ هـ.

وكتب إلينا من مدريد، يقول إنه اعتمد على كتاب الإدريسي باعتباره أحد المصادر المهمة في أسماء الأمكنة والطرق، وبخـاصـة تلك الطرق التي تربـط الأندلس بغيرها في القرن الثاني عشر الميلادي.

وأضاف إن هذه الأسماء ليس لها ذكر في المصادر العربية

لإسبانية وغيرها، وأشار إلى أن رئيسة قسم اللغة العربية لإسلام في جامعة كومبلوتنسي بمدريد ماريا خيوس بيغيرا مت للكتاب، وذكر أن النص قد أثبت بالعربية، والإسبانية، ا ذيل بملاحظات، وفهارس باللغتين.

وأشار إلى أن الكتاب قيد الطبع الآن في مجلس البحث لمي الإسباني.

صلة الصلة

لابن الزبير

انتهى د. عبد السلام الهراس استاذ الادب الاندلسي بكلية داب في جامعة محمد بن عبد الله (فاس) والشيخ سعيد راب (تطوان) من تحقيق الجزء الثالث من «صلة الصلة» ن الزبير (احمد بن إبراهيم) المتوفى ٧٨٨ هـ. وسوف نعان به إلى المطبعة قريباً.

وكانت النشرة (٣٠ : ٣٠) قد اشارت إلى إنجازهما تحقيق تاب، وتوقفهما عن إصداره، لاكتشافهما نسخة خطية يدة لدى محقق آخر.

كما أشارت (٢٦ : ٢٨) إلى أن الدكتور رضا هادي عباس داد) حقق «صلة الصلة» معتمداً على نسخة محفوظة في . الكتب المصرية، وأخرى في مكتبة القرويين بفاس.

ومن المعروف أن المستشرق ليفي بروفنصال نشر القسم خير من «صلة الصلة» عام ١٩٣٧ بمدينة الرباط، معتمداً نسخة مكتبة الشيخ عبد الحي الكتاني.

تقريب تراجم

تاريخ بغداد

انتهى سامي محمد صالح الدلال (بحريني مقيم في ويت) من إنجاز كتاب بعنوان «تقريب تراجم تاريخ بغداد ذيليه للدبيثي وابن النجار، والمستفاد لابن الدمياطي».

وقد عُني الكتاب بذكر أهم ما امتازت به الشخصيات رجم لها، مع أقوال المعدلين والمجرحين لها، والإشارة إلى : الوفاة، وأضاف في نهاية كل ترجمة ما ذكره الحافظ ابن ر في تقريب التهذيب من تعديل أو تجريح بين قوسين.

وسيتم دفع هذا الكتاب الذي سيقع في حوالي أربعة دات إلى المطبعة قريباً.

كما انتهى أيضاً من كتاب آخر مماثل لسابقه، وهو «تقريب م سير أعلام النبلاء»، وعمل فيه وفق المنهج نفسه.

الصلات الثقافية والأدبية

في المشرق والغرب الإسلامي

يعمل الحسين رحمون الأستاذ المساعد في كلية الآداب والعلوم الإنسانية (وجدة ـ المملكة المغربية) في إعداد دراسة عن الصلات الثقافية والأدبية بين المشرق والغرب الإسلامي في القرنين السابع والثامن الهجريين.

فهرس للرسائل الجامعية

في «آداب» جامعة بغداد

أنجزت ندى نعمان السعدي ـ مساعدة باحث في كلية الآداب بجامعة بغداد ـ إعداد فهرس للأطروحات الجامعية في كلية الآداب بجامعة بغداد من عام ٧٦ حتى نهاية عام ٨٥وقد جاء الفهرس في ثلاثة أجزاء، اشتملت على ٥٢١ رسالة جامعية.

وعرضت الباحثة خلاصة وصفية وموضوعية لكل من هذه الرسائل، مع ذكر تاريخ المناقشة، واللجنة التي منحت الدرجة.

وذيلت الفهرس بملاحق زمنية تبين تاريخ التخرج باليوم والشهر والسنة، مع ذكر اسم المشرف، وفهارس للمؤلفين والاعلام والمدن والمواضع والمؤسسات والكتب المحققة والمدروسة.

السموم ودفع مضارها

لجابـــر بن حيـــان

يعمل الدكتور كمال توفيق السامرائي عضو المجمع العلمي العراقي في تحقيق «السموم ودفع مضارها» لجابر بن حيان.

وقال في زيارة قام بها إلى المعهد إن الكتاب هو الوحيد في هذا الفن، وأشار إلى أنه يعتمد على نسخة وحيدة في دار الكتب المصرية.

ومما يُذكر أنه قد نُشر جزء من الكتاب باللغة الألمانية.

«من لا يحضره الطبيب»

للـــرازي

يعكف الدكتور محمود الحاج قاسم محمد ـ الموصل ـ على تحقيق «من لا يحضره الطبيب» للرازي (محمد بن زكريا) المتوفى ٣١١ هـ، ويعتمد على ثلاث نسخ خطية، الأولى محفوظة في مكتبة أوقاف الموصل، والثانية في مكتبة المتحف العراقي ببغداد، والثالثة في معهد ويلكم بلندن.

وقال في رسالة بعث بها إلى المعهد إنه يأمل أن ينتهي من العمل خلال أشهر.

رسائل جامعية

تفسير القرآن لمكي القيسي

يقوم مجموعة من طلبة الدراسات العليا في كلية الآداب بجامعة محمد بن عبد الله (فاس) بتحقيق «تفسير القرآن» لمكي بن أبي طالب القيسي، المتوفى ٤٣٧ هـ، وذلك تحت إشراف الدكتور الشاهد البوشيخي.

وقد نوقشت العام الماضي رسالة تضمنت الجزء الأول من الكتاب (الفاتحة وسورة البقرة)، وستناقش في العام الحالي أجزاء أخرى.

اللباب في مشكلات الكتاب للشطيبي

يعمل محمد بوطربوش (سلا - المملكة المغربية) في تحقيق «اللباب في مشكلات الكتاب» لمحمد بن علي الشطيبي الأندلسي، المتوفى ٩٦٣ هـ، ودراسته، وذلك بهدف الحصول على دبلوم الدراسات العليا (الماجستير) في الدراسات الإسلامية، من كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة محمد الخامس (الرباط).

ويذكر أن الدكتور التهامي الراجي الهاشمي أستاذ علوم القرآن واللسانيات في الجامعة المذكورة يشرف على هذا العمل، الذي يعتمد فيه الباحث على أكثر من عشر نسخ خطية.

تفسير سورة يوسف للسهيلي

يقوم جابري ابو شعيب الطالب في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة محمد الخامس (الرباط) بتحقيق «تفسير سورة يوسف» لأبي القاسم السهيلي (عبد الرحمن بن عبد الله) المتوفى ٥٨١ هـ.

وسيتقدم بعمله الذي يشرف عليه د. التهامي الراجي الهاشمي أستاذ علوم القرآن واللسانيات بالكلية للحصول على دبلوم الدراسات العليا.

المدرسة السلفية في التفسير في العصر الحديث

بدأ محمد السيسي في إعداد بحث علمي، بعنوان «المدرسة السلفية في التفسير في العصر الحديث : تفسير المنار نموذجاً».

وسوف يتقدم بهذا البحث بعد إنجازه للحصول على دبلوم الدراسات العليا في الدراسات الإسلامية من كلية الآداب والعلوم الإنسانية في مكناس بالمملكة المغربية.

سنن أبي داوود في الدراسات المغربية : رواية ودراية

يقوم إدريس خرشفي الطالب في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة محمد الخامس (الرباط) بإعداد بحث عنوانه : «سنن أبي داوود في الدراسات المغربية : رواية ودراية»، وذلك بهدف الحصول على دبلوم الدراسات العليا في الدراسات الإسلامية.

وكان الباحث قد أعد بحثاً بيليوغرافياً تحت عنوان :

«فهرس المخطوطات الفقهية المحفوظة بأشهر الخزائن المغربية» وتقدم به لشعبة الدراسات الإسلامية بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة محمد بن عبد الله (فاس)، التي منحته شهادة الإجازة في الآداب.

وقال في رسالة بعث بها إلى المعهد إن ثلاثة طلبة آخرين قاموا تحت إشراف الأستاذ الشاهد البوشيخي بإنجاز ثلاثة بحوث أخرى تناولت فهرسة علوم القرآن والحديث والأصول.

المختصر في سيرة سيد البشر

يعتزم محمد الأمين محمد محمود أحمد مولود (قسم ـسيرة والتاريخ الإسلامي ـ الدراسات العليا بالجامعة 'سلامية ـ المدينة المنورة) تسجيل أطروحة دكتوراه، ـضوعها «تحقيق «المختصر في سيرة البشر» للدمياطي (شرف ـين عبد المؤمن بن خلف) المتوفى ٧٠٥ هـ، ودراسته».

وكانت النشرة ٢٧ : ١٣ قد أشارت إلى أن سامي سعيد في لكويت) يعمل في تحقيق هذا المختصر: معتمداً على نسختين ـطيتين، إحداهما من مصورات المعهد من مكتبة الأحقاف ـخطوطات بتريم، والثانية من مكتبة شستربتي.

شرح ألفية ابن مالك لابن طولون الدمشقي

يعمل محمد قاسم الزوكاني الطالب بقسم اللغة العربية ـابها بكلية الآداب والعلوم الإنسانية في جامعة دمشق في ـقيق شرح لألفية ابن مالك، صنفه محمد بن طولون ـمشقي (٨٨٠ ـ ٩٥٣ هـ).

وقال في رسالة بعث بها إلى المعهد إنه يعتمد في عمله الذي ـرف عليه الدكتورة منى إلياس على مخطوطة محفوظة في ـتبة الأسد بدمشق، وأضاف إنه يبحث عن نسخة أخرى، ـار إلى أن النسخة التي بين يديه فيها سقط في مواطن كثيرة، ـضافة إلى كثرة التصحيف، وتنوع الخط، وغموضه أحياناً.

وتابع قائلاً : إنه سيتقدم بعمله بعد إنجازه للحصول على ـة الماجستير، وذكر أن أساتذة القسم رأوا في تحقيق هذه ـطوطة ودراستها إضاءة لجهود نحوي قلما سلكه أصحاب ـراجم في عداد النحاة، ورأوا أيضاً أن دراسة جهود هذا ـحوي تعد خطوة على طريق التعريف بأحوال النحو ومدارسه ـلاد الشام في القرنين التاسع والعاشر الهجريين.

الفاخر في شرح جمل عبد القاهر

أنجز ممدوح محمد خسارة (قطنا ـ سورية) تحقيق ـاخر في شرح جمل عبد القاهر» لمحمد بن أبي الفتح البعلي ـنبلي (٦٤٥ ـ ٧٠٩ هـ).

ـقد اعتمد على خمس نسخ خطية، اثنتين من مكتبة ـتربتي، واثنتين من المكتبة الظاهرية، والخامسة من مكتبة ـكوريال.

وقال في رسالة بعث بها إلى المعهد إنه نال جزاء ذلك، بالإضافة إلى دراسة منهج البعلي النحوي، درجة الماجستير في اللغة العربية من كلية الآداب بجامعة دمشق.

وأكد أنه سيدفع بالكتاب إلى المطبعة في المستقبل القريب.

وكانت النشرة (٢٥ : ١١) قد أشارت إلى هذا العمل.

التقديم والتأخير في التراث النحوي والبلاغي

يعد رشيد بلحبيب الأستاذ المساعد في كلية الآداب والعلوم الإنسانية (وجدة ـ المملكة المغربية) دراسة، بعنوان : «التقديم والتأخير في التراث النحوي والبلاغي وعلاقته بالمعنى التركيبي»، وذلك تحت إشراف الدكتور التهامي الراجي الهاشمي.

وسوف يتقدم بهذه الدراسة التي تم تسجيلها في ٨٩/٢/٢٨ للحصول على درجة الدكتوراه من الكلية المذكورة.

الفصوص لصاعد البغدادي

نوقشت مؤخراً في كلية الآداب بجامعة محمد الخامس (الرباط) رسالة دكتوراه دولة، بعنوان «الفصوص لأبي العلاء صاعد البغدادي : تحقيق ودراسة»، أعدها عبد الوهاب التازي سعود عميد كلية الآداب في جامعة محمد بن عبد الله.

وكانت (أخبار التراث العربي) قد أشارت في الصفحة ٣١ من العدد ١٨ إلى أن محسن إسماعيل محمد الطالب بقسم الدراسات العليا في كلية الفلسفة والآداب بجامعة غرناطة يعمل في تحقيق الكتاب تحت إشراف الدكتور خوسيه ماريا فورنياس لنيل درجة الدكتوراه أيضاً.

شعر العلماء الأندلسيين في القرن الرابع الهجري

يعتزم كريم عبد الواحد النصراوي (بغداد) تسجيل دراسة بعنوان «شعر العلماء الأندلسيين في القرن الرابع الهجري»، في قسم اللغة العربية (الدراسات العليا) بكلية التربية الأولى في جامعة بغداد.

كتاب المثلث المنسوب لمسلّم اللحجي

حصل فيصل مفتاح الحداد الطالب في كلية الآداب بجامعة قاريونس في ديسمبر الماضي على درجة الماجستير في الأدب

بتقدير ممتاز عن دراسته وتحقيقه كتاب «المثلين»، المنسوب لسلّم بن محمد بن جعفر اللحجي، المتوفى ٥٤٥ هـ.

اعتمد المحقق في عمله على نسخة خطية فريدة، تحتفظ بها المكتبة المركزية في الجامعة.

وقد منحته الدرجة لجنة مكونة من الدكتور مصطفى أبو شعالة (مشرفاً ومقرراً) والدكتورين محمد مصطفى صوفيا، وعبد المحسن عاطف سلام (عضوين).

جمهرة الإسلام ذات النثر والنظام

أوشك أحمد زكي منصور المدرس المساعد بقسم اللغة العربية في كلية الآداب بجامعة طنطا (مصر) على الانتهاء من تحقيق «جمهرة الإسلام ذات النثر والنظام» للشيزري (مسلم ابن محمود) المتوفى بعد ٦٢٢ هـ، ودراستها.

ويذكر أن د. محمد مصطفى هدارة يشرف على هذا العمل، الذي سيتقدم به صاحبه للحصول على درجة الدكتوراه.

(أخبار التراث العربي :)

قام معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية في فرانكفورت بطبع الكتاب بالتصوير عن المخطوطة رقم ٢٨٧ شرقي بمكتبة جامعة ليدن بهولندا، وذلك في عام ١٤٠٧ هـ ـ ١٩٨٦م.

شعر شعراء الرسول بين الالتزام والفن

حصل عدنان محمد أحمد الطالب في جامعة تشرين باللاذقية (سورية) على درجة الماجستير، جزاء دراسة، بعنوان : «شعر شعراء الرسول (صلى الله عليه وسلم) بين الالتزام والفن».

أشرف على الدراسة د. محمد التونجي، وضمت لجنة المناقشة في عضويتها الدكتورين عصام قصبجي وعبد الكريم يعقوب.

شعر السجن في الأندلس

شهدت كلية الآداب بجامعة محمد بن عبد الله بفاس (المغرب) مناقشة رسالة علمية، بعنوان : «شعر السجن في الأندلس : موضوعاته وظواهره الفنية».

وقد حصل صاحبها مصطفى الغديري الأستاذ المساعد في كلية الآداب بجامعة محمد الأول (وجدة ـ المغرب) على دبلوم الدراسات العليا، بميزة حسن جداً (ممتاز).

وتألفت لجنة المناقشة من الدكتور عبد السلام الهراس (مشرفاً ومقرراً) والدكتور علي حمودان (رئيساً) والدكتور علال الغازي (عضواً).

بناء التراكيب في شعر أبي ذؤيب

يعمل مرعي سليم مرعي أحمد مدرس البلاغة والنقد المساعد بكلية اللغة العربية في جامعة الأزهر في إعداد دراسة، موضوعها «بناء التراكيب في شعر أبي ذؤيب»، بإشراف الدكتور محمد محمد أبو موسى رئيس قسم البلاغة والنقد بالكلية، وذلك للحصول على درجة الدكتوراه.

وكان الباحث قد حصل في ديسمبر ٨٧ على درجة التخصص (الماجستير) بتقدير ممتاز في البلاغة والنقد عن بحث، عنوانه «التصوير البياني في شعر الشنفرى».

وقال في رسالة بعث بها إلى المعهد إنه قام بجمع شعر الشنفرى من أمهات كتب التراث، ثم تناول الصور البيانية في شعره بالدراسة والتحليل والموازنة، متتبعاً عناصر الإبانة، التي دارت في صوره، مبيناً كيف استخدم الشاعر هذه العناصر في الوفاء بمكنون نفسه.

وأضاف إن الدكتور محمد محمد أبو موسى رئيس قسم البلاغة والنقد بالكلية أشرف على عمله. وأشار إلى أن لجنة المناقشة تكونت من الأستاذ المشرف (رئيساً) والدكتور عبد العظيم المطعني أستاذ البلاغة بالكلية، والدكتور عبد الحكيم راضي أستاذ الدراسات العربية بكلية الآداب في جامعة القاهرة (عضوين).

(أخبار التراث العربي :)

لعل من المفيد للباحث أن نشير إلى أن هناك دراسة تتعلق بأبي ذؤيب، وهي بعنوان «شعر أبي ذؤيب : معجم ودراسة صرفية ونحوية»، سجلها سعد سيد أحمد تحت إشراف الدكتور حسين نصار، للحصول على درجة الماجستير من كلية الآداب بجامعة القاهرة في عام ٨٤ ـ ٨٥. انظر النشرة (٢٧ : ١٩).

ابن المناصف : حياته وآثاره

نوقشت في كلية الآداب بجامعة محمد بن عبد الله (فاس) دراسة بعنوان «ابن المناصف (محمد بن عيسى بن محمد بن أصبغ) : حياته وآثاره».

أعد الدراسة قاسم عزيز الوزاني، وأشرف عليها د. عبد السلام الهراس أستاذ الأدب الأندلسي في الكلية، وقام

بمناقشتها محمد المنوني ود. علال الغياري.

الصورة في شعر الهذليين

تناقش قريباً دراسة علمية بعنوان «الصورة في شعر الهذليين».

يعد هذه الدراسة عبد القادر الحسيني، ويشرف عليها الدكتور عبد السلام الهراس استاذ الادب الاندلسي في كلية الآداب بجامعة محمد بن عبد الله (فاس).

أدب الرحلة في المغرب

حصلت فاطمة خليل الطالبة في كلية الآداب بجامعة محمد الخامس (الرباط) على درجة دكتوراه الدولة، جزاء رسالة: تحت عنوان «أدب الرحلة في المغرب»، أشرف عليها الدكتور عباس الجراري.

المتنبي في دراسات المستشرقين الفرنسيين

حصل حسن الأمراني رئيس قسم اللغة العربية في كلية لآداب بجامعة محمد الأول في وجدة (المغرب) على درجة لدكتوراه، جزاء رسالة علمية، بعنوان «المتنبي في دراسات لمستشرقين الفرنسيين».

نوقشت هذه الرسالة التي اشرف عليها د. عباس الجراري ، كلية الآداب بجامعة محمد الخامس (الرباط)، واجيزت تقدير حسن جداً (ممتاز).

التقديم والتاخير في شعر المتنبي

يعد محمد البوحمدي المدرس المساعد بكلية الآداب في امعة محمد بن عبد الله (فاس) دراسة، تحت عنوان «التقديم التاخير في شعر المتنبي : دراسة اسلوبية»، وذلك بهدف حصول على درجة دكتوراهالدولة.

ويذكر أن د. عبد السلام الهراس يشرف على هذه الدراسة. ا وسوف يدفع الباحث برسالته الموسومة «شرح شعر المتنبي لسيفيات) لابن الإفليلي (ت ٤٤١ هـ) تحقيق ودراسة والتي صل بها على دبلوم الدراسات العليا إلى المطبعة قريباً. وكانت النشرة قد أشارت إلى إنجازه رسالته الأخيرة في الصفحة ١٨ من العدد ٢١.

مناهج العرب في تاليف كتب التراجم ـ الأدب

يعد كمال محمد جاموس المعيد في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة حلب (سورية) دراسة بعنوان «مناهج العلماء العرب الأقدمين في المشرق العربي في تأليفهم لكتب التراجم ـ قسم الأدب، من القرن الأول الهجري حتى عام ٦٥٦ هـ».

وسيتقدم بهذه الدراسة بعد إنجازها للحصول على درجة الماجستير. ويشرف على هذه الدراسة الدكتور محمد التونجي.

العلاقات الخارجية للدولة الغزنوية

حصل عبد الكريم عبده حتاملة (قسم الإشراف التربوي بمديرية التربية والتعليم لمحافظة إربد ـ الأردن) على درجة دكتوراه الدولة في الآداب، من جامعة القديس يوسف ببيروت، جزاء أطروحة، بعنوان : «العلاقات الخارجية للدولة الغزنوية».

ويذكر أن عنوان الأطروحة التي حصل بها على دكتوراه الحلقة الثالثة، من الجامعة نفسها هو : «خلافة المعتضد العباسي ٢٧٩ ـ ٢٨٩ هـ/ ٨٩٢ ـ ٩٠٢م».

فهارس لمخطوطات علوم القرآن والحديث والفقه في الخزائن المغربية

قام أربعة من طلبة كلية الآداب بجامعة محمد بن عبد الله (فاس) تحت إشراف الدكتور الشاهد البوشيخي بإعداد فهارس لمخطوطات علوم القرآن الكريم، والحديث الشريف، والفقه، وأصوله، في الخزائن المغربية. وجاءت هذه الفهارس في أربعة مجلدات، تقدم بها الطلبة كلاً على حدة لنيل الإجازة في الدراسات الإسلامية.

رسائل مسجلة
في كليات الآداب
في ٤ جامعات عربية

أولاً : رسائل مسجلة في كلية الآداب بجامعة بغداد، للحصول على درجتي الماجستير والدكتوراه في التاريخ الإسلامي.

ماجستير في التاريخ

- موقف الخلافة العباسية من النفوذ الفارسي في الإدارة المركزية في العصر العباسي الأول، عاصم إسماعيل كنعان.
- جهاد بني مرين في الأندلس ٦٥٦ ـ ٦٨٥ هـ، خالد محمود عبد الله.
- محمود الغزنوي : سيرته ودوره السياسي والعسكري، عبد الستار مطلق درويش.
- الحياة السياسية والإدارية في العصر الأموي، خضير نعمة هادي.
- تنظيمات الجيش في الأندلس في العصر الأموي ١٣٨ ـ ٤٢٢ هـ، أحمد صالح مهدي.
- تحقيق جزء من مخطوطة العسجد المسبوك للملك الغساني، عبده حسين يحيى.
- التنظيمات الإدارية والمالية عند الأغالبة، نوال تركي موسى.
- المجابهة العربية للتسلط التركي في العصر العباسي ٢١٨ ـ ٣٣٤ هـ، عبود حمود شنتاف.
- دور آل الجراح في الإدارة العربية الإسلامية في العصر العباسي الثاني، عدنان إبراهيم محل.

دكتوراه في التاريخ

- رسوم دار الخلافة الأموية، غانم هاشم خضير.
- الرقابة الإدارية والمالية في الدولة العربية الإسلامية حتى عام ٣٣٤ هـ، خولة عيسى محمد صالح.
- الحركة الفكرية العربية في سمرقند في القرنين الرابع والخامس الهجريين، جهاد عزت عبد الله.
- الاستنفار للجهاد في الدولة العربية الإسلامية حتى منتصف القرن الثالث الهجري، عطا سلمان جاسم.

ثانياً : رسائل مسجلة في كلية الآداب بجامعة بيروت العربية، للحصول على درجة الدكتوراه في التاريخ :

- الوزارة في الأندلس، نزيه شحادي شحادة.

ثالثاً : رسائل مسجلة في كلية الآداب بالجامعة الأردنية، للحصول على درجة الماجستير في التاريخ :

- العطاء في صدر الإسلام، هاني حسين أحمد.
- المقاتلة في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم والعهد الراشدي، محمود أحمد محمد.
- نشأة وتطور الدواوين في صدر الإسلام، زريف مرزوق المعايطة.
- الإسلام والتعريب في الشمال الإفريقي في القرون الثلاثة الأولى للهجرة، بوخالفة نور الهدى.
- مملكة طرابلس في العهد المملوكي، سليمان عبد الله.
- ناحية القدس الشريف في القرن العاشر الهجري، محمد أحمد.

رابعاً : رسائل مسجلة في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة محمد الخامس (الرباط) :

- التنظيم السياسي والعسكري عند الموحدين، عامر ممدوح إسماعيل.
- تاريخ الزلازل بالمغرب وتأثيرها على جوانب من الحياة الاجتماعية والاقتصادية، فوزية الكندري.
- مساهمة في دراسة التصوف المغربي في القرنين ١٦و١٧ : طائفة المكاكزة، عبد الله بجص.
- مسألة اليهود والإسلاميين بفاس خلال القرنين ١٠ و ١١ هـ، احميدة الدلائي.

ـ حركة الجهاد بالمغرب ما بين ٩١٦ هـ و ١١٣٧ هـ، عبد اللطيف الطباري.

ـ وثائق عن قيادتي عبد الله أبهى الحاحي وأسرة المتوكيين خلال القرن ١٩ : تحقيق ودراسة، محمد زرهوني.

ـ التصوف المغربي في القرن السادس الهجري، عبد الجليل الحمنات.

ـ دراسة وتحقيق لمخطوطات «مباحث الانوار في أخبار بعض الأخيار» لأبي العباس بن محمد بن يعقوب الولالي، عبد العزيز ابو عقاب.

ـ دور الدعوة في بناء الدولة المغربية في القرون الوسطى، الكبير بزاوي.

ـ المعارضة في عهد الموحدين : منطلقاتها ومميزاتها وآثرها على سير الدولة، محمد المهدي المرقاوي.

ـ تراجم مغربية دفينة في العصر الوسيط والحديث، حسن الصادقي.

ـ الدولة الموحدة بالأندلس، حسن كجدة.

ـ مساهمة في تاريخ العلاقات المغربية الأندلسية : العلاقات بين غرناطة والمغرب ١٢١٣ ـ ١٤٩٢م، محمد مؤيد.

ـ نظم الدولة في عهد السعديين، المصطفى فراجي.

ـ تحقيق ودراسة مخطوط «الابتسام في مآثر مولانا عبد الرحمن بن هشام، أو ديوان العبر في أخبار القرن الثالث عشر» لأبي العلاء إدريس، محمد المذكور.

ـ جامع القرويين وأصوله السلفية المغربية : دراسة لوضع الفكري منذ عهد الحسن إلى وضع أول مشروع نظام ساسي للقرويين (١٨٧٢ ـ ١٩١٤)، محمد الفلاح العلوي.

ـ المذهب المالكي بالمغرب في عهد المرابطين والموحدين، مبارك رضوان.

ـ دراسة وتحقيق «اقتفاء الاثر بعد ذهاب أهل الأثر» لأبي سالم العياشي : دراسة وتحقيق، نفيسة الذهبي.

ـ دراسة وتحقيق مخطوط «الإكليل والتاج في تذليل كفاية حتاج لمعرفة من ليس في الديباج، مارية نادي.

ـ تحقيق ودراسة لمخطوط «الروضة المقصودة والحلل حدودة في مآثر بني سودة، عبد العزيز جيلاني.

ـ مجموعة وافية بالرسائل السعدية : دراسة وتحقيق، سطفى بنعاة.

ـ العلماء في المغرب الأقصى خلال القرن ١٤م ـ ٨ هـ، أحمد ويسة.

ـ خطة القضاء بالمغرب في العصر الموحدي (٥٢٤ ـ ٦٦٨).

ـ علاقات المغرب التجارية في عصر بني مرين إلى ٧٥٩ هـ، خديجة كريمي.

ـ الفلاحة المغربية في العصر الوسيط، محمد الطويل.

ـ جزء من تاريخ الحاج عبد الكريم موسى الريفي من زهر الأكم : تحقيق ودراسة، آسية بنعدادة.

ـ اعيان مدينة الرباط في القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين، عبد الإله الفاسي.

ـ تحقيق «الدرر المرصعة بأخبار أعيان درعة» لمحمد المكي ابن موسى الناصر المتوفى ١١٧٠ هـ.

ـ العلماء في المجتمع المغربي خلال القرن التاسع عشر، عبد الرحمن حوسني مولاي.

ـ الحياة الفكرية في عهد الدولة المرابطية : نموذج مراكش، محمد ولد بن عزوز.

ـ دراسة وتحقيق لمخطوط سحر البيان في شمائل شيخنا ماء العينين، لماء العينين بن العتيق. عبد العزيز أزيدان.

ـ التعليم في المغرب من بداية القرن السابع الهجري إلى نهاية القرن التاسع الهجري، الحسين إسكان.

ـ وضعية الموالي ما بين ١٠٠ و ٢٣٢ هـ/ ٧١٨ ـ ٨٤٦م، عبد الوهاب أحميد.

ـ تحقيق مخطوط «عنوان الإعلام بمن غبر من أهل القرن ١١» لعبد الله محمد الفاسي، فاطمة نافع.

ـ رحلة إدريس الجعيدي السلوي (إتحاف الأخيار بغرائب الأخبار) : دراسة وتحقيق، عز المغرب معنينو.

ـ أحمد بن القاضي : شخصيته العلمية ومساهماته التاريخية، مع طائفة من تراجمه لمعاصريه، المصطفى البوعناني.

ـ تحقيق ودراسة «غاية الأمنية وارتقاء الرتب العلية في ذكر الأنساب الصقلية ذات الأنوار البهية السنية» لعبد الواحد الفاسي، خالد مقلي حسيني.

٩ درجات ماجستير في اللغة والتاريخ من جامعة الموصل

نوقشت في كلية الآداب بجامعة الموصل مؤخراً مجموعة من الرسائل العلمية التي منح أصحابها درجة الماجستير في اللغة العربية، والتاريخ، وكانت عنواناتها :

١ ـ قراءة يحيى بن يعمر العدواني : جمع وتحقيق ودراسة.

٢ ـ جهود أبي البقاء العكبري النحوية في كتابيه : إعراب

القرآن وإعراب الحديث.
٣ ـ الدرس اللغوي بين القالي والبكري.
٤ ـ سياسة الملك الكامل الأيوبي في بلاد الشام.
٥ ـ أذربيجان في صدر الإسلام ٢٢ هـ ـ ١٣٢ هـ.
٦ ـ العراق في السياسة المملوكية ٦٥٦ ـ ٧٨٤ هـ.
٧ ـ الخليفة العباسي القائم بأمر الله.
٨ ـ التنظيمات الإدارية في عهد الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه.
٩ ـ دور عقبة بن نافع الفهري في أحداث المغرب العربي.

قراءة يحيى بن يعمر

وقد تضمنت الرسالة الأولى ثلاثة فصول، كان أولها حول جهود يحيى بن يعمر العلمية وسيرته، وتم في ثانيها جمع وتحقيق قراءة يحيى بن يعمر، وخصص ثالثها لدراسة الظواهر الصرفية والصوتية والدلالية والنحوية في القراءة.

جهود العكبري

وتتألف الرسالة الثانية (جهود أبي البقاء ..) من ثلاثة فصول، عقب مقدمة، وتمهيد في عصر أبي البقاء. وقد عرض الفصل الأول لأبي البقاء : اسمه ونسبه وأسرته ودراسته وأخلاقه وثقافته.

وعرض الثاني لكتاب إعراب القرآن : قيمته بين الكتب ومصادره، وتأثره وتأثيره، والأصول النحوية، وشواهده، والمسائل النحوية فيه.

وخصص الثالث لكتاب إعراب الحديث، وشمل النقاط التالية : موقف العلماء من الاجتماع بالحديث، وقيمة الكتاب بين كتب إعراب الحديث، وتأثيره، والأصول النحوية فيه، وشواهده، والمسائل النحوية فيه، ومقابلة بين الكتابين، ومذهب العكبري، ومآخذ عليه. وأخيراً خاتمة في النتائج.

الدرس اللغوي بين القالي والبكري

وتقوم الرسالة الثالثة (الدرس اللغوي بين القالي والبكري) على إقامة الموازنة العلمية بين أبي علي القالي وأبي عبيد البكري في كتاب «الأمالي».

وقد تم تقسيمها إلى مقدمة وفصول أربعة، تم في الأول دراسة ترجمة العالمين، مع إيلاء أوهام المُحَدِّثين فيها نصيباً في الرد والتقويم

ودرس الفصل الثاني القراءات القرآنية والحديث الشريف، وما تداوله العالمان فيهما من النقاش والحجاج.

وعالج الفصل الثالث رواية الشعر ومعانيه، في حين عالج الفصل الرابع مباحث شتى في الإبدال والإتباع والتذكير والتأنيث والمفردات.

الملك الكامل

وتضمنت الرسالة الرابعة (سياسة الملك الكامل ...) لهيعة فصول، تحدث الفصل الأول عن الأوضاع السياسية قبل تولي الكامل الحكم، وتطرق الثاني للعلاقات السياسية بين الكامل والقوى الأيوبية والإسلامية في الوطن العربي، وبحث الثالث علاقته مع الإفرنج، واحتوى الخامس أهم الإنجازات الحضارية للكامل.

أذربيجان في صدر الإسلام ٢٢ ـ ١٣٢ هـ

أما الرسالة الخامسة (أذربيجان في صدر الإسلام ٢٢ ـ ١٣٢ هـ) فقد عرض الفصل الأول فيها للأحوال الجغرافية والطوبوغرافية في أذربيجان، مع وصف لأهم التقسيمات الإدارية والمدن.

وتحدث الفصل الثاني عن الفتح العربي لهذا الإقليم، بينما خصص الفصل الثالث لبيان أهم الوظائف الإدارية قبل الفتح، وبعده، مع الإشارة إلى وجود المؤسسات العربية فيه.

وتضمن الفصل الرابع العلاقات العسكرية بين العرب والخزر، والعرب والخوارج من جهة أخرى.

وتحدث الفصل الخامس عن النواحي الاقتصادية لأذربيجان خلال هذه الفترة من حيث الزراعة والصناعة والتجارة والطرق والمواصلات.

العراق في السياسة المملوكية

وتناولت الرسالة السادسة (العراق في السياسة المملوكية ٦٥٦ ـ ٧٨٤ هـ) سياسة المماليك تجاه تحرير العراق من الاحتلال المغولي، في أعقاب معركة عين جالوت، سنة ٦٥٨ هـ، والخطوات المتخذة من قبلهم لتحرير العراق.

الخليفة العباسي القائم بأمر الله

عرضت الرسالة السابعة (الخليفة العباسي القائم بأمر الله)

لفترة حكم الخليفة العباسي القائم بأمر الله، التي دامت حوالي خمساً واربعين سنة، والاحداث التي وقعت في العراق أثناء فترة حكمه من اعتداءات واحتلال أجنبي (بويهي وسلجوقي)، وكفاح الخليفة في سبيل إعادة العراق إلى حكم ابنائه.

التنظيمات الإدارية في عهد عمر

وشملت الرسالة الثامنة (التنظيمات الإدارية في عهد الخليفة عمر بن الخطاب) دراسة لكل التنظيمات الإدارية التي استحدثت، وأهم التطورات التي حدثت خلال الحقبة من ١٣ هـ إلى ٢٣ هـ.

دور عقبة بن نافع

وبحثت الرسالة التاسعة (دور عقبة ...) دور الفهريين في لاد المغرب العربي ابتداء من عميد الأسرة عقبة بن نافع حتى خر قائد من قوادهم، ممن كان له فعل في الأحداث الجارية في لاد المغرب العربي، مع الإشارة بوجه خاص إلى جهود عبد رحمن بن حبيب في قيام إمارة الفهريين، التي حكمت المغرب ن سنة ١٢٧ هـ إلى ١٤٠ هـ.

كلية التربية الاولى بجامعة بغداد

٤ درجات ماجستير وتسجيل ٨ رسائل

منحت كلية التربية الأولى لجامعة بغداد في العام الماضي بع درجات ماجستير في اللغة العربية. وفيما يلي عنواناتها، وأسماء أصحابها، والأساتذة المشرفين، والتقديرات التي اجيزت بها :

- أبو عمرو الشيباني وجهوده في الرواية الأدبية، عبود جودي عبود الحلي. د. ابتسام مرهون الصفار. امتياز.
- التكرار اللفظي : انواعه ودلالته قديماً وحديثاً، صميم كريم إلياس. د. ناصر حلاوي. امتياز.
- المفضل الضَّبِّي : حياته وآثاره، زكي ذاكر فجر العاني. د. هاشم طه شلاش. جيد جداً.
- الشواهد القرآنية في النحو عند المبرد، علي محمد يوسف. د. خليل بنيان حسون. جيد جداً.

من ناحية اخرى تم تسجيل ثماني رسائل للحصول على درجات ماجستير في اللغة العربية ايضاً. فيما يلي عنواناتها، واسماء الطلبة، والأساتذة المشرفين :

- المركبات في العربية، خديجة زبار عنيزان. د. محمد صالح التكريتي.
- الإخوانيات في شعر العصر العباسي الأول، رمضان صالح عباد. د. مجاهد مصطفى بهجت.
- شعر المرأة في القرن الأول الهجري، شاكر محمود عبد. د. ابتسام مرهون الصفار.
- انستاس ماري الكرملي وجهوده اللغوية، صبحي علي شهاب. د. خليل بنيان حسون.
- اتجاهات شعر الرثاء في العصر الوسيط في العراق، عباس عبد الامير. د. عباس مصطفى الصالحي.
- أبو سعيد السكري وجهوده في الرواية الادبية، قصي عدنان سعيد. د. ابتسام مرهون الصفار.
- أدب الحكمة في عصر صدر الإسلام، محمد سعيد حسين. د. واجدة مجيد الأطرقجي.

تصحيح

ضمن ثبت عناوين الرسائل العلمية في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة تشرين (اللاذقية - سورية) الذي نشر في العدد ٣٧ ورد أن حسن الدن حصل على درجة الماجستير عن رسالة بعنوان «القيم الجمالية في شعر ابن الرومي». والصحيح ان عنوان الرسالة هو «القيم الجمالية في شعر المتنبي».

وقد جاء هذا التصحيح في خطاب وصل إلى المعهد من عميد الكلية د. نجيب غزاوي.

كتب صدرت حديثا

حدائق الأدب
لابن شاهَمَرْدان

صدر مؤخراً في الرياض القسم الاول من كتاب «حدائق الأدب» لأبي محمد عبيد الله بن شاهَمَرْدان، المتوفى نحو سنة ٦٠٠ هـ، بتحقيق د. محمد بن سليمان السُّديس الأستاذ المشارك في قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب في جامعة الملك سعود.

وقال المحقق في مقدمته للكتاب: ولا تسعفنا المصادر بكثير ولا حتى بقليل ذي قيمة عن المؤلف، فياقوت الحموي لا يعرف من حاله شيئاً إلا أنه وجد له كتاباً في اللغة في مجلد، سماه حدائق الآداب. وهذه إشارة نافعة إلى الكتاب، صِفْر من النفع عن كاتبه.

ورجح المحقق أن مولد المؤلف كان في النصف الأخير من القرن السادس للهجرة، وأنه عاش مدة بعد عام ٦٠٠هـ، وقد الف «الحدائق» تحقيقاً لرغبة صاحبه العالم الوزير أبي مدين ابن شعيب.

ويضم الكتاب ثلاثين كتاباً في موضوعات عدة: لغوية ونحوية وإملائية وصرفية وفقهية وعروضية، على أن اللغة الصِّرْف استأثرت بنصيب الأسد منها، إذ كانت موضوع ثلاثة وعشرين كتاباً.

وقد اعتمد المحقق على نسختين خطيتين، إحداهما محفوظة في مكتبة طوبقبو ـ أحمد الثالث بتركية، برقم ٢٥٩٠، ومنها مصورة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود، والاخرى في دار الكتب المصرية، برقم ٤٦٣ لغة تيمور.

ويقع القسم الأول من الكتاب الذي وصل إلى مكتبة المعهد في ٣٨٨ صفحة، ويتضمن ١٨ كتاباً هي: كتاب أسنان الحيوان، خلق الإنسان، الخيل، الإبل، الشاء، الوحوش، السباع، الحشرات، الطير، الصفات والأسماء، أسماء ما في السماء والهواء، الأزمنة، النبات، الحرث والزرع والحب، السلاح، الميسر، الأمثال، الألفاظ المستعملة بين الناس.

اللهجة الموصلية

صدر عن مطبعة جامعة الموصل (العراق) كتاب بعنوان: «اللهجة الموصلية» لمحمود الجومرد.

والكتاب دراسة وصفية لهذه اللهجة، وما فيها من الكلمات الفصيحة.

وقد سجل المؤلف فيه ١١٨٧ كلمة، وشرحها بالرجوع إلى المعجمات والمصادر اللغوية، واختار من عبارات المعجمات ما يطابق مقاصد المواصلة من المعاني.

معجم الألفاظ
الفارسية المعربة

صدر عن دار الأدهم في دمشق كتاب بعنوان «معجم الألفاظ الفارسية المعربة منذ بواكير العصر الجاهلي حتى عصرنا الحاضر» للدكتور محمد التونجي الأستاذ في كلية الآداب بجامعة حلب.

وقال المؤلف في رسالة بعث بها إلى المعهد إنه ضم إلى المعجم كل ما سجله الجواليقي وغيره، وصوب الآراء، واستشهد لكل لفظة بشاهد قرآني، شعري، حديث، جملة نثرية، كما ذيله بفهارس.

تحفة الزمن
في تاريخ اليمن

صدر الجزء الأول من «تحفة الزمن في تاريخ اليمن» للأهدل اليمني (بدر الدين أبي عبد الله الحسين بن عبد الرحمن بن محمد) المتوفى ٨٥٥ هـ، بتحقيق عبد الله محمد الحِبشي.

ويعد هذا الكتاب ثالث ثلاثة من أهم مصادر تاريخ اليمن، والاولان هما تاريخا الجَنَدي والخزرجي.

وقد اعتمد المحقق على ست نسخ خطية، إحداها محفوظة

في رواق المغاربة بالأزهر (رقم ٩١٤)، وهي عبارة عن قطعة صغيرة (٥٢ورقة)، والثانية محفوظة في المتحف البريطاني، برقم ١٣٤٥، وهي نسخة جيدة من الجزء الثاني، والثالثة محفوظة في مكتبة خدابخش في بتنه بالهند (قطعة كبيرة من الجزء الأول) والرابعة نسخة كاملة جيدة في مجلدين بحوزة احفاده بالزيدية، والخامسة مجلد ضخم كبير في مكتبة جامع صنعاء برقم ٥٥، والسادسة في جامع صنعاء.

وقع الجزء في ٣٦٧ صفحة من القطع المتوسط.

فهرس أعلام «سير أعلام النبلاء»

صدر حديثاً في الكويت «فهرس الأعلام المترجم لهم في سير أعلام النبلاء، للإمام الذهبي» . من إعداد الشقيقين البحرينيين عمار وجهاد سامي محمد الدلال

ويسهل هذا الفهرس الذي وقع في ٥٨٥ صفحة استخراج تراجم للشخصيات المترجم لها في «سير اعلام النبلاء» بطريقة ميسرة، حيث رتب على أساس الأسماء، فالكنى، فمن نسب إلى أبيه، فمن نسب إلى أخيه، فالألقاب، وأخيراً النساء.

شذرات من كتب مفقودة في التاريخ

صدر عن دار الغرب الإسلامي في (بيروت) «شذرات من كتب مفقودة في التاريخ»، استخرجها وحققها الدكتور إحسان عباس، وجاء في تقديمه لها :

«هذا الكتاب ليس سوى معرض لثلاثين كتاباً؛ اكثرها في حكم المفقود، فهي على ما تقدمه من فوائد للباحثين كانت بينة، تفتح المجال أمام المهتمين بالتراث، لكي يضيفوا إلى كل كتاب فيها ما يجدونه من نصوص فاتتني، ولا ريب أنه فاتتني نصوص كثيرة.. وهذا المعرض الجديد مؤشر على شيئين : أولهما على كثرة الكتب المهمة التي ضاعت أو ما تزال مختفية، وثانيهما على مبلغ النقص في بعض الكتب التي نشرت».

وفيما يلي قائمة بالكتب الثلاثين، ومؤلفيها :

١ ـ أخبار البرامكة، لأبي جعفر عمر بن الأزرق الكرماني.

٢ ـ كتاب الأحداث، لأبي جعفر محمد بن الأزهر.

٣ ـ تاريخ محمد بن أبي الأزهر.

٤ ـ تاريخ ابن أبي الأزهر والقطربلي.

٥ ـ سير الثغور، لأبي عمرو عثمان بن عبدالله الطرسوسي.

٦ ـ تاريخ العظيمي، محمد بن علي التنوخي الحلبي.

٧ ـ الاستظهار في التاريخ على الشهور، لابن السمناني (علي بن محمد).

٨ ـ عنوان السير في محاسن اهل البدو والحضر، لمحمد بن عبد الملك الهمذاني.

٩ ـ تاريخ همام بن الفضل التنوخي المعري.

١٠ ـ أزهار الأنهار، لأسامة بن منقذ.

١١ ـ ذيل على تاريخ همام بن الفضل، لمنقذ بن مرشد.

١٢ ـ تاريخ علي بن مرشد.

١٣ ـ مدرج للمرهف بن أسامة.

١٤ ـ تاريخ مختصر، عمله ابن الدهان البغدادي.

١٥ ـ ذيل على مختصر تاريخ الطبري، لأبي غالب عبد الواحد بن مسعود.

١٦ ـ حلية السريين من خواص الدنيسريين، لعمر بن الخضر.

١٧ ـ تاريخ حران، لابن سلامة الحراني.

١٨ ـ الاستسعاد بمن لقيته من صالحي العباد، لناصح الدين الحنبلي.

١٩ ـ سيرة أحمد بن طولون.

٢٠ ـ سيرة خمارويه.

٢١ ـ سيرة محمد بن طغج الإخشيد، لابن زولاق.

٢٢ ـ سيرة سيف الدولة، للزراد الديلمي.

٢٣ ـ كتاب المفاوضة، لابن نصر الكاتب.

٢٤ ـ كتاب الربيع، لغرس النعمة محمد بن هلال.

٢٥ ـ نزهة الناظر، لكمال الدين بن المهنا.

٢٦ ـ جزء فيه مراثي بني المهذب المعريين.

٢٧ ـ جزء جمع فيه ما رثي به أبو العلاء المعري.

٢٨ ـ كتاب الديرة، لأبي الحسن الشمشاطي.

٢٩ ـ ذيل الخريدة وسيل الجريدة، للعماد الأصفهاني.

٣٠ ـ كتاب الأوراق، للصولي.

وألحق المحقق بالكتب الثلاثين نصوصاً جديدة؛ اكتشفها بعد ظهور جزء من بغية الطلب في تاريخ حلب، لابن العديم؛ ضمن منشورات معهد تاريخ العلوم العربية الإسلامية في فرانكفورت (المجلد ١/٣٣)، يمكن أن تلحق بالشذرات السابقة.

وهذه النصوص هي : نص يلحق بتاريخ ابن الأزهر (رقم ٢)، وآخر يلحق بتاريخ همام بن الفضل التنوخي المعري (رقم ٩)، وثالث بتاريخ علي بن مرشد (رقم ١٢) وقد تبين أن اسمه : البداية والنهاية، ورابع يلحق بكتاب الربيع (رقم ٢٤).

كما أن أكثر النصوص التي احتواها الجزء المذكور من البغية إنما نقلت من «سير الثغور» لأبي عمرو الطرسوسي (رقم ٥).

يقول المحقق : وهذا ما يحفز إلى إعادة النظر في ترتيب النصوص حسب ما وردت في الكتاب تقديراً. وفيها نصوص تتحدث عن طرسوس. وبجمع المنقولات عن «سير الثغور» وإعادة ترتيبها، نكون قد حصلنا على كثير من محتويات كتاب ذي قيمة تاريخية بالغة.

وقع الكتاب في ٥٣٦ صفحة من القطع المتوسط، وذيل بفهارس للاعلام والجماعات والأماكن والقوافي والكتب والحضارة والسنوات المؤرخة.

قضايا ثقافية من تاريخ الغرب الإسلامي

كما صدر عن الدار كتاب بعنوان «قضايا ثقافية من تاريخ الغرب الإسلامي : نصوص ودراسات» للدكتور عبد المجيد تركي مدير بحوث في المركز الوطني للبحث العلمي بباريس.

ويتضمن الكتاب مجموعة من إحدى عشرة مقالة، بعضها نصوص محققة، وبعضها دراسات تحليلية لمواضيع: طرقها علماء من الغرب الإسلامي ـ إلا واحداً منهم من القرن الخامس إلى القرن الثالث عشر الهجريين، ومست قضايا خاصة بهذه الرقعة الغربية من العالم الإسلامي.

ويمكن تقسيم هذه المقالات من حيث الجدة إلى ثلاثة أقسام:

ـ ما لم يسبق نشره باللغة العربية حتى الآن.

ـ نصوص نشرت من قبل بدون فهارس، وبمقدمات بالفرنسية، فأضيفت إليها الفهارس وعُرِّبت مقدماتها.

ـ نصوص أعيد نشرها مع تنقيحات وزيادات مختلفة في قيمتها وفي حجمها، تمثلت في إضافات عديدة إلى البيانات الهامشية، وفي فهارس جديدة.

وفيما يلي عناوين هذه المقالات:

ـ رسالة الرّاهب من إفرنسة إلى المقتدر بالله صاحب سرقسطة وجواب أبي الوليد الباجي عليها.

ـ فتوى الإمام المازري في المسلمين المقيمين بصقلّية في حماية النرمان وفي شرعيّة أحكام تأتي منها من عند قاضيها وشهادة عدولها.

ـ وثائق عن الهجرة الأندلسية الأخيرة إلى تونس.

ـ كتاب عدد ما لكلّ واحد من الصحابة ـ رضي الله عنهم ـ من الحديث عن رسول الله ـ ﷺ ـ مما خرّجه أبو عبد الرحمان بقي بن مخلد الأندلسي.

ـ موقف ابن حزم الأصولي من منطق أرسطو.

ـ نظرية الاستصلاح عند الغزالي.

ـ مكانة ابن رشد الفقيه من تاريخ المالكية بالأندلس.

ـ لسان الدين بن الخطيب : مثلى الطريقة في ذم الوثيقة.

ـ كيف يفسّر ابن خلدون ظاهرة ازدهار العلوم الدينيا وركودها بالمغرب والأندلس.

ـ السّياسة الشّرعية في إتحاف أهل الزمان لابن أبي الضيّاف (جوانب من الإصلاح في تونس في منتصف القرن التاسع عشر).

ـ محاولة في الخط المغربي تأليف أ. هوداس، وتعريب عبد المجيد تركي.

الطب والأطباء في الأندلس الإسلامية

وصدر عن الدار أيضاً «الطب والأطباء في الأندلس الإسلامية : دراسة وتراجم ونصوص». ألف هذا الكتاب وحقق نصوصه الأستاذ محمد العربي الخطابي، وقدم له بالقول:

«إن تاريخ العلم العربي الإسلامي بفروعه الرياضية والفلكية والطبيعية والطبية لم تتهيأ له بعد الظروف الملائمة لكتابته كاملاً ومستوفياً لجميع شروط الدراسة والبحث والمقارنة... إن الاشتغال بتأليف تاريخ العلم العربي يتطلب، في مرحلة أولى، نشر أكثر ما تصل إليه اليد من النصوص العلمية القديمة، مع حسن الانتقاء، وتجنب الوقوع في التكرار والتشابه... فقد جمعت في هذا الكتاب عدداً من النصوص في علم الطب: لم يسبق نشر معظمها، والذي نشر منها، كلاً أو بعضاً، لا يرقى إلى مرتبة التحقيق والتصحيح والتفسير، واقتصرت على الطب الأندلسي رغبة مني ـ أولاً ـ في التعريف بجزء من التراث العلمي في الغرب الإسلامي.. وثانياً لأن الإحاطة بالتراث الطبي الإسلامي كله مهمة شاقة، لا يقدر على النهوض بها فرد...».

ويتضمن الكتاب نصوصاً؛ مأخوذة من مؤلفات في الطب ترجع إلى مختلف العصور، وتمثل المدارس العلمية في إسبانية الإسلامية، وهذه المؤلفات هي :

١ ـ طب العرب، لعبد الملك بن حبيب السُّلمي الإلبيري: من

رجال القرن الثالث الهجري. ويعد هذا الكتاب أول تأليف في الطب عرفته الأندلس.

٢ ـ التصريف لمن عجز عن التأليف، لأبي القاسم خلف بن عباس الزهراوي. (اختيرت منه بعض التوجيهات العامة في الطب والعلاج، والقسم الخاص بعلم الأمراض والتشريح ووظائف الأعضاء، ثم قسم الجراحة).

٣ ـ ثلاث رسائل في الطب، لأبي مروان عبد الملك بن زُهر الإيادي، وهي :

ـ التذكرة في الدواء المسهل وغيره.

ـ القانون المقتضب.

ـ مقالة في تفضيل العسل على السكر.

٤ ـ كتاب الكليات، لأبي الوليد بن رشد الحفيد (اختير منه لأبواب المتعلقة بالتشريح ووظائف الأعضاء، وقورنت بأقاويل الزهراوي في ذلك).

٥ ـ شرح أرجوزة ابن سينا في الطب، لأبي الوليد بن رشد، وشرح آخر لها من تصنيف أبي الحجاج يوسف بن محمد بن طملوس.

٦ ـ تدبير الصحة، لأبي عبد الله محمد بن خلصون.

٧ ـ الاستقصاء والإبرام في علاج الجراحات والأورام، لمحمد بن علي بن فرج القربلياني.

٨ ـ تحصيل غرض القاصد في تفصيل المرض الوافد، لأبي جعفر أحمد بن خاتمة، وهو أول تصنيف في علم الأوبئة.

٩ ـ الوصول لحفظ الصحة في الفصول، لأبي عبد الله محمد بن الخطيب السُّلماني.

١٠ ـ تحفة المتوسل وراحة المتأمل، لأبي عبد الله محمد الشقوري اللَّخمي.

* * * *

كتب أخرى

★ أبنية الفعل : دلالاتها وعلاقاتها، أبو أوس إبراهيم لشمسان. جُدَّة : دار المدني، ١٤٠٧ هـ ـ ١٩٨٧م.

★ أعلام الدين في صفات المؤمنين، للحسن بن أبي الحسن لديلمي (من أعلام القرن الثامن الهجري) تحقيق مؤسسة آل لبيت لإحياء التراث، ١٤٠٨ هـ.

★ الانتصاف للفيروز آبادي من مستدركات الزبيدي، د. خليل نيان الحسون. بغداد : كلية التربية بجامعة بغداد، ١٩٨٨.

★ بلاغات النساء وطرائف كلامهن وملح نوادرهن وأخبار ذوات رأي منهن وأشعارهن في الجاهلية والإسلام، لأبي الفضل حمد بن أبي طاهر (٢٠٤هـ ـ ٢٨٠هـ)، صححه وشرحه أحمد لألفي، ترجم للمؤلف وأعد الفهارس د. محمد أبو الأجفان. ٢. تونس : المكتبة العتيقة.

★ بينات النبوة الخاتمة من القرآن والسنة والأخبار، مصطفى نرة. تونس : دار التركي للنشر.

★ تاريخ إفريقيا في العصر الحفصي (من القرن ١٣م إلى نهاية قرن ١٥م) (جزآن) تأليف برنشفيك، نقله إلى العربية مادي الساحلي. بيروت : دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٨.

★ تاريخ شمال إفريقيا من الفتح الإسلامي إلى نهاية الدولة لأغلبية، عبد العزيز الثعالبي، جمع وتحقيق د. أحمد بن بلاد ومحمد إدريس. بيروت : دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٧.

★ تأملات في بعض ظواهر الحذف الصرفي، د. فوزي حسن شايب. الكويت : جامعة الكويت (الحولية العاشرة ـ الرسالة الثانية والستون ـ حوليات كلية الآداب)، ١٤٠٩ ـ ١٤١٠هـ/ ١٩٨٨ ـ ١٩٨٩م.

★ تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين (الإنسان وجوداً وقيمة وغاية) للراغب الأصفهاني (ت ٥٠٢ هـ)، تقديم وتحقيق د. عبد المجيد النجار. بيروت : دار الغرب الإسلامي ١٩٨٨. (أشارت النشرة ٣٠ : ١٥ إلى إنجاز تحقيق هذا الكتاب والنسخ التي اعتمد عليها المحقق).

★ تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين، للراغب الأصفهاني، تقديم وحواشي الدكتور أسعد السحمراني. بيروت : دار النفائس، ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م.

★ تنبيه الحكام على مآخذ الأحكام، لمحمد بن عيسى بن المناصف، تحقيق عبد الحفيظ منصور. تونس : دار التركي للنشر. (كان الكتاب قد صدر عن مكتبة الصحابة في الكويت عام ١٩٨٥. انظر النشرة ١٩ : ٢٨).

(أخبار التراث العربي)

كان الكتاب مسجلاً لنيل درجة الماجستير من دار الحسنية بالرباط في عام ٨٢، باسم قاسم عزيز الوزاني. انظر النشرة ٣ : ٢١.

★ خير الدين والبلاد التونسية ١٨٥٠ ـ ١٨٨١، ج.س. فان كريكن، ترجمة البشير بن سلامة. تونس : دار سحنون. ليدن : دار بريل، ١٩٨٨.

★ دراسات في مصادر الفقه المالكي، لميكلوش موراني (جامعة

بون)، نقله عن الألمانية مجموعة من العلماء. بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٨.

★ الدرر المبثثة في الغرر المثلثة، شرح وتحقيق الطاهر أحمد الزاوي. طرابلس (ليبيا)، تونس: الدار العربية للكتاب.

★ دور المرابطين في نشر الإسلام في غرب أوروبا (من ٤٣٠ ـ ٥١٥ هـ)، مع نشر وتحقيق رسائل أبي بكر بن العربي، للدكتور عصمت عبد اللطيف دندش (أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية في كلية الآداب بالرباط).

★ الرسائل القشيرية، للإمام أبي القاسم القشيري، تحقيق د. بير محمد حسن. إسلام آباد (باكستان): مجمع البحوث الإسلامية.

★ الرسالة المفصلة لأحوال المتعلمين وأحكام المعلمين والمتعلمين، لأبي الحسن علي القابسي، (من القرن الرابع الهجري)، دراسة وتحقيق وتعليق وفهارس وترجمة فرنسية: أحمد خالد. تونس: الشركة التونسية للتوزيع.

★ سبع رسائل مخطوطة لـ: هاينريش بارت عن رحلته إلى تونس ١٨٤٥ ـ ١٨٤٦، تحقيق وتعريب منير الفندري. تونس: المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات (بيت الحكمة)، ١٩٨٧.

★ سؤالات مسعود بن علي السِّجزي مع أسئلة البغداديين عن أحوال الرواة، للإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (ت ٤٠٥ هـ) دراسة وتحقيق د. موفق بن عبد الله بن عبد القادر. بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٨.

★ الشكّازية، لابن النقاش المعروف بالزرقالّة، تحقيق روزي بوج: برشلونة. جامعة برشلونة (معهد مياس بايكروزا للتراث العلمي العربي).

★ الطبري ومباحثه اللغوية من خلال تفسيره لسورة النساء، نور الدين حمّود. تونس: الشركة التونسية للتوزيع، ١٩٨٧.

★ الظرف والظرفاء بالحجاز في العصر الأموي. البشير المجدوب. تونس: دار التركي للنشر.

★ أبو عبد الله المقري، محمد الهادي أبو الأجفان. طرابلس (ليبيا)، تونس: الدار العربية للكتاب.

★ أبو علي النحوي والدراسات اللغوية والصوتية، د. علي جابر المنصوري. بغداد: مطبعة جامعة بغداد، ١٩٨٧.

★ عصمة الأنبياء، لفخرالدين الرازي (٥٤٣ ـ ٦٠٦هـ). بيروت: مؤسسة البلاغ.

★ فهرست اللبلي، أحمد بن يوسف بن يعقوب بن علي الفهري (ت ٦٩١ هـ)، تحقيق ياسين يوسف عياش وعواد عبد ربه أبوزينة. بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٨.

★ قضايا التعدي واللزوم في الدرس النحوي، أبو أوس إبراهيم الشمسان: جدة: دار المدني، ١٤٠٧ هـ ـ ١٩٨٧م.

★ كتاب في الفرق بين رسم المصحف الشريف وبين رسم القواعد الإملائية، محمد عادل عبد السلام الشريف الحسيني الخليلي. عمّان: دار الفقه والحديث.

★ الكندي وآراؤه الفلسفية، د. عبد الرحمن شاه ولي. إسلام آباد (باكستان): مجمع البحوث الإسلامية.

★ لباب الفرائض (شامل للفقه والحساب والعمل)، الشيخ محمد الصادق الشطي، تقديم الأستاذ محمد المنصف المنستيري، ط٣. بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٨.

★ مجمع اللغة العربية بدمشق والنهوض باللغة العربية محمد رشاد الحمزاوي. تونس: دار التركي للنشر.

★ مدخل إلى أصول الفقه المالكي، د. محمد المختار ولد اباه. طرابلس (ليبيا)، تونس: الدار العربية للكتاب.

★ مُسَكِّن الفؤاد عند فقد الأحبة والأولاد، لزين الدين علي بن أحمد الجبعي العاملي الشهيد الثاني (٩١١ ـ ٩٦٥هـ) تحقيق مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، ١٤٠٧هـ.

★ مشيخة قاضي القضاة شيخ الإسلام بدر الدين أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن جماعة (ت ٧٣٣ هـ)، (جزآن) تخريج شيخ الإسلام علم الدين القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي (ت ٧٣٩ هـ)، دراسة وتحقيق د. موفق بن عبد الله ابن عبد القادر (جامعة أم القرى). بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٨.

★ معجم الجغرافيا فرنسي ـ عربي، إعداد مجموعة من الأساتذة، مراجعة حافظ ستنهم. تونس: المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات (بيت الحكمة).

★ المعجم الكبير (الجزء ١٩)، للحافظ أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠ هـ ـ ٣٦٠هـ)، حققه وخرج أحاديث حمدي عبد المجيد السلفي. ط٢ بغداد: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨م.

★ معدن الجواهر في تاريخ بصرة والجزائر، للشيخ نعمان تحقيق د. محمد حميد الله. إسلام آباد (باكستان): مجمع البحوث الإسلامية.

★ كتاب المعونة في الجدل، لأبي إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروز آبادي الشيرازي. حققه وقدم له: عبد المجيد تركي. بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٨.

★ المغني في توجيه القراءات العشر المتواترة، د. محمد سالم محيسن. بيروت: دار الجيل، القاهرة: مكتبة الكليات الأزهرية.

★ مفتاح الإعراب، للشيخ محمد بن علي بن موسى الأنصاري المحلي (ت٦٧٣ هـ)، دراسة وتحقيق د. محمد عامر أحمد حسن. القاهرة: مكتبة الإيمان.

★ مقامات السيوطي الأدبية والطبية، تقديم وتحقيق د. أحمد طويلي. تونس: دار سحنون. إستانبول: دار الدعوة، ١٩٨٨. انتهى سمير الدوري (الدروبي) الطالب في الجامعة الأردنية من دراسة هذه المقامات وتحقيقها وشرحها في عام ٨٢، ومن المتوقع أن يكون نال بذلك درجة الماجستير انظر النشرة٣: ١٦: ١٤:٤).

★ المقدمات الممهدات لبيان ما اقتضته رسوم المدونة من الأحكام الشرعيات والتحصيلات المحكمات لأمهات مسائلها المشكلات (٣ اجزاء) لأبي الوليد محمد بن احمد بن رشد (ت ٥٢٠ هـ). حقق الجزء الأول د. محمد حجي، والثاني سعيد أحمد أعراب. بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٨.

★المنهاج في ترتيب الحجاج، لأبي الوليد الباجي (٤٠٣ - ٤٧٤هـ)، تحقيق عبد المجيد تركي ط٢. بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٨.

★ المنهل في بيان قواعد علم الحروف، رؤوف جمال الدين. قم: دار الهجرة.

★ نزهة الانظار في عجائب التواريخ والأخبار (مجلدان)، لمحمود مقديش (ت نحو ١٢٢١ هـ)، تحقيق علي الزواري ومحمد محفوظ. بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٨.

★ (كتاب) النوادر، لأبي جعفر أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري (من أعلام القرن الثالث)، تحقيق ونشر مدرسة الإمام المهدي. قم، ١٤٠٨ هـ.

عدد جديد من «آداب فاس»

صدر عدد جديد من مجلة آداب فاس، خاص بندوة «المصطلح النقدي وعلاقته بمختلف العلوم» التي انعقدت بكلية الآداب في جامعة محمد بن عبد الله (فاس) منذ سنتين.

وعلمت (أخبار التراث العربي) أن موضوع الندوة بجوانبه المختلفة لا يزال مفتوحاً للمناقشة.

العدد ١٧ «من آداب الرافدين»

صدر عن كلية الآداب في جامعة الموصل العدد السابع عشر من مجلة «آداب الرافدين» وقد تضمن مجموعة من البحوث، منها:

- بين أبي عبيد وناقديه في غريب الحديث .د. كاصد ياسر الزيدي.
- الموازنة بين التذكير والتأنيث في اللغة العربية. د. عبد الوهاب محمد الكحلة.
- منهج البحث التاريخي عند الثعالبي. د. خضر الدوري وثائر حامد محمد.
- عكاظ في حياة العرب قبل الإسلام. د. عبد الحسين مهدي الرحيم.

العدد ٤٠ من «المؤرخ العربي»

نشر في العدد ٤٠ من مجلة المؤرخ العربي، التي تصدر عن اتحاد المؤرخين العرب أربعة بحوث في التاريخ العربي الإسلامي، هي:

- غزوات النورمانيين على الأندلس في عصر الإدارة الأموية، د. خليل إبراهيم الكبيسي (كلية الآداب - جامعة بغداد).
- دراسة في روائع المعاجم، د. شاكر محمود عبد المنعم (كلية التربية - الجامعة المستنصرية).
- عيسى بن موسى ولي العهد في صدر دولة بني العباس، د. حمدان عبد المجيد الكبيسي (كلية الآداب - جامعة بغداد).
- المؤرخ ابن مسكويه وكتابه «تجارب الامم وتعاقب الهمم في التاريخ»، د. مليحة رحمة الله (كلية الآداب - جامعة بغداد).

كما نشر بحث بعنوان «دراسات في تاريخ اليمن قبل الإسلام» للدكتور منذر عبد الكريم البكر، من كلية التربية بجامعة البصرة.

تعقيبات واستدراكات

فضائل القرآن
لأبي عبيد

قال محمد بوطربوش (سلا - المغرب) إن أحمد الخياطي الطالب في دار الحديث الحسنية بالرباط قد حقق « فضائل القرآن ومعالمه وآدابه» لأبي عبيد القاسم بن سلام، ونال بهذا العمل الذي اشرف عليه د. التهامي الراجي الهاشمي أستاذ علوم القرآن واللسانيات في جامعة محمد الخامس دبلوم الدراسات العليا (الماجستير) في العلوم الإسلامية، بميزة حسن جداً (ممتاز).

واضاف إنه أراد أن يسترعي بهذه المعلومة انتباه سليم الهلالي، من عمّان - الاردن، الذي يعتزم تحقيق الكتاب المذكور.

السفاقسي لخص «البحر المحيط»
لا «الدر المصون»

قال د. محمد عاشور إن جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ) أخطأ في كتابه «الإتقان في علوم القرآن» عندما ذكر أن السُّفاقُسي (إبراهيم بن محمد) المتوفى ٧٤٢ هـ قد لخص وحرر «الدر المصون في علوم الكتاب المكنون» للسمين الحلبي (أحمد بن يوسف) المتوفى ٧٥٦ هـ، والصحيح أن السفاقسي لخص «البحر المحيط» لأبي حيان.

واضاف إن «إيضاح السبيل إلى شرح التسهيل» الذي تحتفظ دار الكتب المصرية بنسخة خطية منه، على أنه لمؤلف مجهول، هو للسمين الحلبي.

وكان د. محمد عاشور قد حصل على درجة الدكتوراه جزاء تحقيقه «الدر المصون...». وقد توصل أثناء عمله في الكتاب إلى النتيجتين السابقتين. ويذكر أن د. احمد محمد الخراط الأستاذ المشارك في المعهد العالي للدعوة الإسلامية بالمدينة المنورة قد حقق «الدر» الذي يعد موسوعة ضخمة في علوم العربية وتطبيقاتها في القرآن الكريم، وصدرت منه ستة أجزاء كبار عن دار القلم في بيروت، وسيدفع باربعة أجزاء أخرى إلى المطبعة. ومن المتوقع أن يصل عدد الأجزاء إلى ٢٥ جزءاً.

قيس بن الخطيم
دبلوم دراسات عليا
في عام ٨٠

قال مصطفى الغديري أستاذ الأدب الأندلسي المساعد [في] كلية الآداب بجامعة محمد الأول (وجدة - المغرب) إن الدكتور حسن الأمراني درس شعر قيس بن الخطيم، وحصل بذلك على دبلوم الدراسات العليا في عام ١٩٨٠، من كلية الآداب بجامعة محمد بن عبد الله بفاس (المغرب).

وقد أشرف على هذه الدراسة الدكتور عبد الله الطيب وضمت لجنة المناقشة التي منحت الدرجة الدكتور فخر الدين قباوة والدكتور محمد بن شريفة.

وأضاف إن الدراسة توزعت على النحو التالي: تمهيد: المدينة على عهد قيس بن الخطيم. الفصل الأول : حياة قيس. الفصل الثاني : دراسة شعره. الفصل الثالث : خصائص شعره.

جاء ذلك في تعقيب على تسجيل جليل حسن محمد دراسة بعنوان : «قيس بن الخَطيم : حياته وشعره» للحصول على درجة الماجستير من كلية الآداب في جامعة صلاح الدين (العراق). انظر النشرة ٢١٠٣٧.

الدولة في عهد الرسول (ص)

قال حازم سعيد يونس (الموصل ـ العراق) إن كتاباً بعنوان : «الدولة في عهد الرسول» صلى الله عليه وسلم، للدكتور صالح احمد العلي، صدر في العام الماضي عن المجمع العلمي العراقي.

شرح الحدود النحوية

وأضاف إن «شرح الحدود النحوية» للفاكهي (عبد الله بن احمد) المتوفى ٩٧٢هـ صدر محققاً على خمس نسخ خطية، عن مطبعة جامعة الموصل في العام الماضي ايضاً. وقد قام بتحقيقه ودراسته د. زكي فهمي الالوسي.

تقريب المقرب

واستطرد إن « تقريب المقرب» لأبي حيان الاندلسي (محمد بن يوسف) المتوفى ٧٤٥هـ صدر في عام ٨٢، عن دار المسيرة ببيروت، بتحقيق الدكتور عفيف عبد الرحمن، الذي اعتمد في عمله على خمس نسخ خطية.

شعر خداش

وتابع قائلاً: إن د. رضوان محمد حسين النجار الأستاذ المساعد في كلية اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في الرياض، قد جمع وحقق وشرح «شعر خداش بن زهير العامري» وظهر في العددين الثالث عشر والرابع عشر من مجلة اللغة العربية (١٤٠٣هـ ـ ١٤٠٤هـ).

جاء ذلك في تعقيب له على عدد من الأخبار المنشورة في العدد ٣٧، يفيد اولها (ص١٦) أن حافظ احمد موسى سجل رسالة للحصول على درجة الماجستير، عنوانها: «الإدارة في عصر الرسول صلى الله عليه وسلم»، وثانيها (ص٢١) أن خليل محمد سليم حصل على درجة الماجستير عن تحقيقه «شرح الحدود النحوية»، وثالثها (ص٢١ ايضاً) أن محمد جاسم محمد الدليمي حصل على درجة الماجستير عن تحقيقه «تقريب المقرب»، ورابعها (ص ٢٥) أن د. يحيى الجبوري قد حقق شعر خداش وأصدره.

مستدرك على «المستدرك على دواوين شعراء العرب المطبوعة»

وصلت إلينا من علي حسن أحمد السايس (بورسعيد بجمهورية مصر العربية) رسالتان، تتضمنان مستدركاً وراياً في ما نشرته مجلة المعهد في الجزء الأول من المجلد الحادي والثلاثين تحت عنوان «المستدرك على دواوين الشعراء العرب المطبوعة ـ القسم الثالث» للأستاذ رضوان محمد سعيد النجار.

اما بشأن المستدرك، فقد قال «إن الأستاذ رضوان ذكر بيت شعر لأبي تمام، وقال إنه لم يرد في الديوان بشرح التبريزي، كما أنه لم يذكر في المختار من الديوان للجرجاني»، والحقيقة انه ورد في الديوان بشرح التبريزي، بتحقيق محمد عبده عزام (طبعة دار المعارف ـ ١٩٧٦): في الصفحة ٨٤ من المجلد الرابع، على النحو التالي:

ثوى في الثرى من كان يحيا به الورى

ويغمر صرف الدهر نائله الغَمْرُ

واضاف : إن الأستاذ رضوان ذكر ايضاً شعراً للنابغة الذبياني، وقال إنه لم يرد في ديوانه (طبعة دار مكتبة الحياة) ولا في ديوانه الذي حققه الشيخ محمد الطاهر بن عاشور، ولا الطبعات السابقة. إلا أن كل الأبيات موجودة في الديوان الذي حققه محمد أبو الفضل إبراهيم ونشرته دار المعارف (ص ٢١٥ من الطبعة الثانية التي صدرت عام ٨٥).

وتابع قائلاً : إن ما ذكره الأستاذ رضوان مستنداً إلى الغندجاني في «فرحة الأديب» أمر يستحق إعادة النظر، فقد ألف الأسود الغندجاني كتباً استدرك فيها على بعض أئمة اللغة، مثل ضالة الأديب في الرد على ابن لأعرابي في النوادر التي رواها ثعلب، وكتاب قيد الأوابد في الرد على ابن السيرافي في شرح أبيات إصلاح المنطق، وكتاب الرد على النمري في شرح مشكل أبيات الحماسة، وكتاب نزهة الأديب في الرد على أبي علي في التذكرة، وكتاب فرحة الأديب في الرد على أبي سعيد السيرافي في شرح أبيات سيبويه[1].

وقد هاجمه أبو يعلى بن الهبارية الشاعر «يعيره في استناده لما يرويه على محمد بن أحمد أبي الندى، وهذا الرجل مجهول لا معرفة لهم به. وكان ابن الهبارية يقول: ليت شعري من هذا الأسود الذي قد نصب نفسه للرد على العلماء وتصدى للأخذ على الأئمة القدماء. بماذا نصحح قوله؟ ونبطل قول الأوائل، ولا تعويل له فيما يرويه إلا على أبي الندى، ومن ابو الندى في العالم؟ لا شيخ مشهور ولا ذو علم مذكور. قال المؤلف [2]: ولعمري إن الأمر لكما قال أبو يعلى..».

ولما كان هذا راي ياقوت وابن الهبارية في الغندجاني.. فكيف اتخذنا كتبه مراجع نرجع إليها في بحث له اهميته في الاستدراك على دواوين الشعراء الفطاحل.

ولعل كتاب فُرجة الأديب ـ كما ذكره ياقوت ـ أو فرحة الأديب كما نسميه نحن، والذي اتخذه الأستاذ رضوان ضمن المراجع التي استند إليها في بحثه، والذي حققه الأستاذ محمد علي سلطاني، لعلنا إذا عرضنا هذا الكتاب على بساط البحث والنقد فقد نجد فيه كثيراً من الأغاليط..

ولما كانت كتب ياقوت ولا تزال قوتا يُطْعِم ولا يُطْعَم ولم يتصد احد للآن للطعن في كتبه.. إذن فهو ثقة مقبول الراوية.. وإذا كان كذلك فيجب أن يؤخذ قوله في الغندجاني قضية مسلمة.

وعلى ذلك فمؤلفات الغندجاني كلها بحاجة إلى غربلة، ومن ثم فلا يعتد بها كمراجع يعتمد عليها في التصحيح او تخطئة العلماء الذين تصدى لهم في كتبه.

(١) معجم الأدباء الادباء ٧ ٢٦١ (طبعة دار المامون. القاهرة ١٣٥٥٢هـ).
(٢) ياقوت

عنوان المرقصات والمطربات نشر في الجزائر عام ٤٩

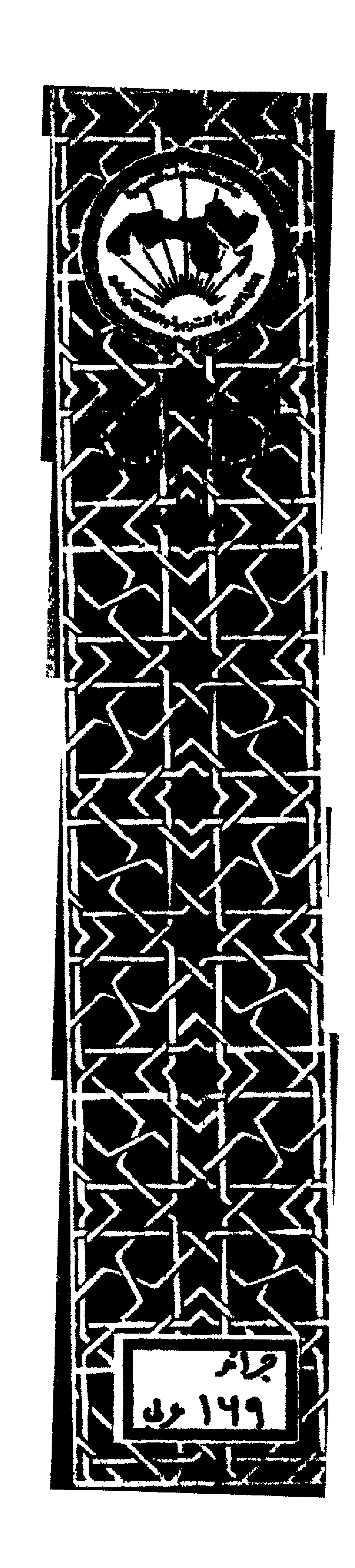
قال عبد العزيز الساوري الطالب المغربي في كلية الآداب بجامعة القاهرة إن «عنوان المرقصات والمطربات» لابن سعيد المغربي (علي بن موسى) المتوفى ٦٨٥هـ نشر في الجزائر عام ١٩٤٩م، بتحقيق عبد القادر محداد.

وأضاف إنه اراد أن يثبت المعلومة السابقة لانه قرا في «المقتطف من ازاهر الطرف» لابن سعيد، الذي حققه د. س حنفي حسنين (ص ١٧) ما يلي: «ومن مؤلفاته: عنـ المرقصات والمطربات.. وقد نشر مرة واحدة دون تحقيق بمط جمعية المعارف بمصر، عام ١٢٨٦ هـ، ١٨٩٦م، وأقوم ا بتحقيقه لأول مرة وإعداده للنشر، وهو مختارات من الش المشرقي والمغربي، تقوم على فكرة ابن سعيد في المرقص والمط من الشعر».

تصحيح عنوان مخطوطة في دار الكتب المصرية

واضاف إن «كنز الكتاب» المنسوب لابي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري (٣٥٠ ٤٢٩هـ)، والموجود ضمن مجموع بدار الكتب المصرية، تحـ رقم ٤٣٨٦ ادب طلعت، ما هو إلا كتاب مختصر (المنتخل للثعالبي) والكتاب «المنتخل» من تصنيف أبي الفضل عبيد الله بن احمد الميكالي؛ المتوفى ٤٣٦هـ.

واستطرد إن هذا المختصر طبع منسوباً للثعالبي في المطبـ التجارية بالإسكندرية سنة ١٣١٩هـ ـ ١٩٠١م، بتحقيـ احمد أبو علي، تحت عنوان «المنتخل».


جام
١٦٩ عل